

**Утверждено**  
приказом ГБУ ИМЦ  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
от 11.12.2025 № 231

**Положение  
о районном конкурсе-фестивале  
«Открытый урок»  
в 2025-2026 учебном году**

**1. Общие положения**

1.1. Положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения конкурса-фестиваля «Открытый урок», форму участия педагогов.

1.2. Организатором конкурса-фестиваля являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

**2. Цели**

2.1. Выявление талантливых педагогов Красносельского района, использующих эффективные методы обучения и передовой педагогический опыт, пропаганда достижений санкт-петербургской школы.

2.2. Повышение качества образования через распространение педагогически значимого опыта участников конкурса-фестиваля.

2.3. Повышение престижа учительской профессии.

**3. Задачи**

3.1. Представление и популяризация инновационного опыта педагогов Красносельского района Санкт-Петербурга.

3.2. Стимулирование развития профессиональной компетенции педагогов района.

3.3. Привлечение внимания общественности к достижениям педагогов Красносельского района Санкт-Петербурга.

**4. Порядок проведения**

4.1. Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет.

4.2. Конкурс-фестиваль проводится в четыре этапа:

Первый этап: прием заявок до 15.01.2026

- подать заявку в оргкомитет конкурса-фестиваля заполнив форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/693acb249029021eb2f0df86> по номинациям «Лучший урок», «Лучшее внеурочное занятие» и «Лучшее занятие в группе продленного дня»;

Второй этап: сдача разработки урока/занятия в электронном виде до 9.00 20.01.2026. Предоставить разработку урока/занятия по номинациям «Лучший урок», «Лучшее внеурочное занятие» и «Лучшее занятие в группе продленного дня» на почту [cll.info@mail.ru](mailto:cll.info@mail.ru). Файл подписать: № ОУ\_Фамилия конкурсанта\_Номинация (предмет);

Третий (заочный) этап: проверка жюри разработок уроков до 11.02.2026, подведение итогов заочного этапа и определение участников очного этапа до 15.02.2026.

Четвёртый этап (очный): посещение открытых уроков и занятий конкурсным жюри с 17.02.2026 по 30.04.2026.

Пятый этап: составление рейтинга открытых уроков/занятий по номинациям, определение победителей конкурса 06-08.05.2026.

4.3. Итоги конкурса-фестиваля будут размещены на сайте ИМЦ в мае 2026 г.

4.4. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников конкурса-фестиваля.

## **5. Условия участия в Фестивале и номинации**

5.1. В конкурсе-фестивале могут принять участие учителя и воспитатели групп продлённого дня всех общеобразовательных учреждений Красносельского района, независимо от профессионального стажа и квалификации, имеющие методические разработки.

5.2. Участие должно быть индивидуальным и добровольным.

5.3. На конкурс-фестиваль представляется не более одной заявки в каждой подноминации от одного образовательного учреждения и не более одной заявки от одного участника.

5.4. Уроки, внеурочные занятия и занятия в группе продлённого дня, не соответствующие Положению, снимаются с участия в конкурсе.

5.5. В конкурсе в той же номинации не могут принимать участие победители и лауреаты прошлых лет в течение трёх лет.

5.6. Конкурс-фестиваль проводится по номинациям:

### **1. «Лучший урок»:**

Подноминации:

- «Лучший урок в начальной школе»;
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (русский язык, литература);
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (иностранный язык);
- «Лучший урок предметной области "Искусство"» (музыка, ИЗО);
- «Лучший урок математического цикла» (математика, информатика);
- «Лучший урок естественнонаучного цикла» (физика, биология, химия, астрономия, естествознание);
- «Лучший урок общественно-научного цикла» (обществознание, история, география);
- «Лучшие уроки технологии, основ безопасности и защиты Родины, физической культуры»;
- «Лучший урок в предметной области по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- «Лучший урок для обучающихся с ОВЗ».

**2. «Лучшее внеурочное занятие** (из программы внеурочной деятельности образовательной организации).

**3. «Лучшее занятие в группе продлённого дня».**

## **6. Оргкомитет и жюри конкурса-фестиваля**

6.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению конкурса-фестиваля (*Приложение 1*).

В функции оргкомитета входит:

- разработка Положения о районном конкурсе-фестивале;
- прием и регистрация заявок;
- обеспечение методической и консультативной поддержки учителей, участвующих в конкурсе-фестивале;
- формирование и утверждение состава экспертного жюри.

6.2. В состав жюри конкурса входят методисты ИМЦ по предметам, педагоги-победители профессиональных конкурсов, эксперты.

В функции жюри входит:

- оценивание разработок уроков/занятий и самих уроков/занятий, представленных в конкурсе-фестивале.

## **8. Оценка результатов конкурса-фестиваля:**

- разработки, уроки и занятия оцениваются в соответствии с критериями (*Приложение 2*);
- итоги конкурса подводятся по сумме двух этапов: заочного и очного;
- победителями считаются открытые уроки и занятия, набравшие наибольшее количество баллов, но не менее 123 баллов в каждой номинации и подноминации, лауреатами – не менее 115 баллов, дипломантами – не менее 105 баллов;
- победители, лауреаты и дипломанты награждаются грамотами.

### ***Приложение 1*** к Положению о районном конкурсе-фестивале «Открытый урок»

#### **Состав оргкомитета 2026 года:**

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Председатель             | Евстафьева Елена Ивановна, директор Информационно-методического Центра Красносельского района |
| Заместитель председателя | Цыбина Людмила Леонтьевна, методист ИМЦ   |
| Секретарь                | Наборская Светлана Юрьевна, методист ИМЦ  |

**Приложение 2**

к Положению о районном  
конкурсе-фестивале  
«Открытый урок»

**Критерии оценивания разработки урока, внеурочного занятия и занятия  
в группе продлённого дня**

Предмет \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

№ ОУ \_\_\_\_\_

| №          | Критерии   | Возможны<br>е баллы | Фактические<br>баллы |
|------------|--|---------------------|----------------------|
| <b>I</b>   | <b>Целеполагание</b>   |                     |                      |
| 1          | Цель и задачи урока/занятия формулируются совместно с обучающимися   | 0-2                 |                      |
| 2          | Планируемые результаты, которые определяются на урок/занятие, диагностичны, измерямы, есть критерии  | 0-2                 |                      |
| <b>II</b>  | <b>Организация деятельности обучающихся на уроке/занятии</b>   |                     |                      |
| 1          | Формы организации (индивидуальная, парная, групповая, фронтальная) соответствуют целям и содержанию урока  | 0-2                 |                      |
| 2          | Используются различные методы обучения, приемы активизации познавательной деятельности обучающихся   | 0-2                 |                      |
| 3          | Имеются блоки самостоятельного получения знаний обучающимися   | 0-1                 |                      |
| 4          | Организована проектная / учебно-исследовательская деятельность обучающихся   | 0-2                 |                      |
| 5          | Содержатся задания на формирование / развитие / совершенствование универсальных учебных действий   | 0-3                 |                      |
| 6          | Структура урока/занятия логична, этапы взаимосвязаны   | 0-2                 |                      |
| <b>III</b> | <b>Оценка и рефлексия</b>  |                     |                      |
| 1          | Используется формирующее (критериальное) оценивание  | 0-1                 |                      |
| 2          | Организована взаимопроверка / самооценка   | 0-2                 |                      |
| 3          | Организована рефлексия с учетом возрастных особенностей обучающихся (оценка новизны, сложности, полезности выполнения заданий, уровня достижения цели урока/занятия, степени выполнения поставленных задач, полученного результата и деятельности, взаимодействия) | 0-2                 |                      |
| 4          | Соответствие содержания урока/занятия планируемым результатам  | 0-2                 |                      |
| <b>IV</b>  | <b>Информационное и техническое обеспечение</b>  |                     |                      |
| 1          | Предусмотрено использование наглядности, использование наглядности целесообразно   | 0-2                 |                      |
| 2          | Предусмотрено использование ИКТ-технологий, применение технологий целесообразно  | 0-2                 |                      |
| 3          | Предусмотрено использование разнообразных источников информации  | 0-2                 |                      |
| <b>V</b>   | <b>Обеспечение условий охраны здоровья обучающихся</b>   |                     |                      |

|   |  |               |  |
|---|--|---------------|--|
| 1 | Предусмотрено чередование различных видов деятельности   | 0-1           |  |
| 2 | Предусмотрены динамические паузы (физкультминутки) и (или) проведение комплекса упражнений для профилактики сколиоза, утомления глаз | 0-2           |  |
|   | <b>ВСЕГО БАЛЛОВ</b>  | <b>MAX 32</b> |  |

Член жюри \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ (подпись)

#### **Выводы:**

Результат экспертизы разработки урока/занятия

0–15 балла – не соответствует требованиям ФГОС, не проходит в очный этап.

16–24 баллов – частично соответствует требованиям ФГОС, не проходит в очный этап.

24–32 балла – соответствует требованиям ФГОС, выход в очный этап.

#### **Критерии оценивания урока/занятия с обучающимися**

**Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:**

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени          | 5 баллов |
| 2. Достигнуто частично                   | 3 балла  |
| 3. Достигнуто в малой степени            | 1 балл   |
| 4. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

#### **ОТЗЫВ** об уроке/занятии с обучающимися

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

(тема и дата проведения мероприятия)

| № | Критерии  | Баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Цели урока/занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них   |       |
| 2 | Замысел урока/занятия реализован  |       |
| 3 | Содержание урока/занятия оптимально (научно, доступно)  |       |
| 4 | Проблемный характер изложения учебного материала  |       |
| 5 | Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов   |       |
| 6 | Созданы условия для мотивации деятельности и актуализации опыта обучающихся   |       |
| 7 | Урок/занятие способствовало формированию ключевых компетенций:<br><i>в предметной области</i><br><i>в проектно-аналитической и/или исследовательской деятельности</i><br><i>в организаторской деятельности</i><br><i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i> |       |
| 8 | Урок/занятие способствовало развитию качеств личности:<br><i>коммуникативность, способность к эффективному личностному общению, регулированию конфликтов</i><br><i>критическое мышление</i><br><i>креативность, установка на творчество</i>   |       |

|    |  |               |
|----|--|---------------|
|    | <i>самостоятельность и ответственность</i>   |               |
|    | <i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>  |               |
| 9  | Урок/занятие способствовало расширению общекультурного кругозора   |               |
| 10 | Урок/занятие помогло обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении   |               |
| 11 | Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией  |               |
| 12 | Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.), методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся |               |
| 13 | Психологическая комфортность: создание на уроке/занятии мотивирующей и доброжелательной образовательной среды  |               |
| 14 | Анализ урока/занятия   |               |
|    |  | Всего баллов: |

Член жюри \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.) (подпись)

**ОТЗЫВ**  
 об уроке/занятии для обучающихся с ОВЗ

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

(форма, тема и дата проведения урока/занятия)

| <b>№</b> | <b>Критерии</b>  | <b>Баллы</b> |
|----------|--|--------------|
| 1        | Цели урока/занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них  |              |
| 2        | Замысел урока/занятия реализован   |              |
| 3        | Содержание урока/занятия оптимально (научно, доступно)   |              |
| 4        | Проблемный характер изложения учебного материала   |              |
| 5        | Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов  |              |
| 6        | Созданы условия для актуализации опыта обучающихся (воспитанников), их личностного общения   |              |
| 7        | Урок/занятие способствовал(о) формированию ключевых компетенций:<br><br><i>в предметной области</i><br><i>в проектно-аналитической и/или исследовательской деятельности</i><br><i>в организаторской деятельности</i><br><i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i>  |              |
| 8        | На уроке/занятии был реализован принцип коррекционной направленности:<br><br><i>адаптация программного материала с учетом возможностей детей</i><br><i>адаптация современных образовательных технологий к уровню и возможностям детей с ОВЗ</i><br><i>развитие психических функций</i><br><i>наличие дидактических материалов, облегчающих усвоение учебного материала детьми с ОВЗ</i><br><i>использование специальных коррекционных приемов работы</i> |              |
| 9        | Урок/занятие способствовал(о) расширению общекультурного кругозора, способствовал(о) личностному развитию учащихся   |              |

|           |   |  |
|-----------|---|--|
| <b>10</b> | На уроке/занятии обеспечен индивидуальный дифференцированный подход   |  |
| <b>11</b> | Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией   |  |
| <b>12</b> | Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.) методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся |  |
| <b>13</b> | Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к обучающимся)   |  |
| <b>14</b> | Анализ урока/занятия  |  |
|           | Всего баллов:   |  |

Член жюри \_\_\_\_\_  
 (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ (подпись).