



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РАСПОРЯЖЕНИЕ

ОКУД

27.07.2026

№ 2658

Адм. Красносельского р. СПб
№ 2658-Р/2026
от 27.07.2026



**О проведении конкурса
педагогических достижений
Красносельского района Санкт-Петербурга
в 2026-2027 учебном году**

В целях создания условий для повышения социальной значимости, престижа педагогического труда, выявления и распространения передового педагогического опыта в системе образования Красносельского района Санкт-Петербурга:

1. Провести в 2026-2027 учебном году в Красносельском районе Санкт-Петербурга Конкурс педагогических достижений.
2. Утвердить Положение о конкурсе педагогических достижений Красносельского района в 2026-2027 учебном году (далее – конкурс) согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав организационного комитета по проведению конкурса (далее оргкомитет) согласно приложению № 2.
4. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального педагогического образования центру повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга обеспечить организацию и проведение конкурса педагогических достижений Красносельского района в 2026-2027 учебном году.
5. Рекомендовать руководителям образовательных организаций, находящихся в ведении администрации Красносельского района Санкт-Петербурга обеспечить участие в конкурсе педагогических работников образовательных организаций.
6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя главы администрации Золотова Н.В.

Глава администрации

О.О. Акацевич

Приложение № 1
к распоряжению
администрации
Красносельского района
Санкт-Петербурга
от 27.12.2026 № 2658

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
В 2026-2027 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

1.1. Конкурс педагогических достижений Красносельского района Санкт-Петербурга в 2026-2027 учебном году (далее – конкурс) проводится Администрацией Красносельского района Санкт-Петербурга совместно с Территориальным отделением Санкт-Петербурга и Ленинградской области Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее - ТО Профсоюза).

Соорганизаторами конкурса являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ), Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ЦППМСП) и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ДДТ).

1.2. Конкурс направлен на:

- выявление творчески работающих педагогов,
- распространение эффективного педагогического опыта,
- поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания.

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Педагогические надежды»;
- «Учитель»;
- «Учитель родного языка и родной литературы»;
- «Воспитатель»;
- «Дебют»;
- «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»;
- «Наставник молодых педагогов»;

- «Наставник будущих педагогов»;
- «Педагог-психолог»;
- «Учитель-дефектолог»;
- «Социальный педагог»;
- «Лучший классный руководитель»;
- «Навигаторы детства».

1.4. Прием документов для участия в конкурсе осуществляется в соответствии с графиком указанным в пункте 3.16 данного Положения.

1.5. Конкурс проводится в период с 01.09.2026 по 30.12.2026 в сроки, указанные в приложении № 2 к настоящему Положению.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Целями конкурса являются выявление и распространение передового педагогического опыта, способствующего развитию системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга;

повышение социального статуса педагогических работников и престижа педагогического труда в системе образования Красносельского района Санкт-Петербурга.

2.2. Задачами конкурса являются:

экспертиза и передача передового педагогического опыта, способствующего развитию системы образования Санкт-Петербурга;

поддержка и поощрение талантливых учителей, воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-наставников, классных руководителей и советников директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;

непрерывный профессиональный и личностный рост педагогических работников;

формирование позитивного общественного представления о потенциале развития образовательной системы Красносельского района Санкт-Петербурга.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - образовательные организации), в том числе работающие по совместительству (далее - конкурсанты, участники)

государственных образовательных организаций, находящихся в ведении администрации Красносельского района Санкт-Петербурга, реализующих образовательные программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее - ГОО);

частных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Красносельского района

Санкт-Петербурга и реализующих образовательные программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования (далее - ЧОО);

государственного бюджетного учреждения центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - ЦППМСП).

3.1. В номинации **«Педагогические надежды»** могут принять участие учителя ГОО и ЧОО, в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 3 лет без учета квалификационной категории.

3.2. В номинациях **«Учитель»** и **«Учитель родного языка и родной литературы»** могут принять участие учителя ГОО и ЧОО, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 3 лет.

3.3. В номинациях **«Воспитатель»** и **«Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»** могут принять участие воспитатели ГОО и ЧОО, реализующих образовательные программы дошкольного образования, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 5 лет.

3.4. В номинации **«Дебют»** могут принять участие воспитатели ГОО и ЧОО, реализующих образовательные программы дошкольного образования, со стажем работы не более 3 лет.

3.5. В номинации **«Наставник молодых педагогов»** могут принять участие педагогические работники ГОО, ЧОО и ЦППМСП, осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов, имеющие стаж педагогической работы более 5 лет;

3.6. В номинации **«Наставник будущих педагогов»** могут принять участие педагогические работники, выполняющие функции классного руководителя в психолого-педагогических классах ГОО, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет.

3.7. В номинации **«Педагог-психолог»**, могут принять участие педагоги-психологи ГОО, ЧОО и ЦППМСП, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж работы в должности педагога-психолога не менее 2 лет.

3.8. В номинации **«Учитель-дефектолог года»** могут принять участие учителя-дефектологи (сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог) и учителя-логопеды ГОО, ЧОО и ЦППМСП, работающие с обучающимися с ОВЗ ограниченными возможностями здоровья или с обучающимися, испытывающими трудности в освоении содержания программы обучения, социализации, адаптации, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 5 лет.

3.9. В номинации **«Социальный педагог»** могут принять участие социальные педагоги ГОО и ЧОО, имеющие высшую или первую квалификационную категорию и стаж работы в должности социального педагога не менее 2 лет.

3.10. В номинации «**Лучший классный руководитель**» могут принять участие педагогические работники ГОО и ЧОО, осуществляющие функции классного руководителя, имеющие педагогический стаж работы от 3-х лет.

3.11. В номинации «**Навигаторы детства**» могут принять участие советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями ГОО и ЧОО.

3.12. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется администрацией, педагогическими советами, методическими объединениями ОУ, или в порядке самовыдвижения по каждой номинации.

3.13. Кандидат может участвовать только в одной номинации. Право выбора номинации остается за выдвигающим органом.

3.14. Члены экспертных комиссий конкурса не могут являться участниками конкурса в той же номинации.

3.15. Для участия в конкурсе конкурсантам необходимо пройти регистрацию, самостоятельно заполнив форму по ссылке, согласно своей номинации:

- «Педагогические надежды»

<https://forms.yandex.ru/u/6a13cbe050569065a56bc5a6> до 15.10.2026;

- «Учитель» и «Учитель родного языка и родной литературы»

<https://forms.yandex.ru/u/6a13d21c9029020a40387219> до 15.10.2026;

- «Воспитатель», «Дебют» и «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»

<https://forms.yandex.ru/u/6a10005f90fa7b8f473a8e0f> до 22.10.2026;

- «Наставник молодых педагогов» и «Наставник будущих педагогов»

<https://forms.yandex.ru/u/6a13d39595add527e5dbc839> до 01.11.2026;

- «Педагог психолог»

<https://forms.yandex.ru/u/6a0efbdb6b6146923be0fa85> до 01.11.2026;

- «Учитель дефектолог»

<https://forms.yandex.ru/u/6a0d5a5684227c43b7ab7773> до 01.11.2026;

- «Социальный педагог»

<https://forms.yandex.ru/u/6a0f0501d04688314129cbd4> до 01.11.2026;

- «Навигаторы детства»

<https://forms.yandex.ru/u/6a101642d046884c6f29cba2> до 01.11.2026;

- «Лучший классный руководитель» <https://clc.li/XaKXz> до 23.09.2026.

3.16. Конкурсные материалы представляются в электронном виде с темой письма «Конкурс педагогических достижений»

по номинации «Педагог-психолог года» по адресу pms32@yandex.ru (с пометкой «Педагог-Психолог»);

по номинации «Учитель-дефектолог» по адресу kate-petriga@mail.ru;

по номинации «Навигаторы детства» по адресу metotdel@list.ru;

по номинации «Лучший классный руководитель» по адресу mia.ddut@mail.ru;

по номинации «Социальный педагог» по адресу pms32@yandex.ru (с пометкой «Социальный педагог»);

по номинациям «Наставник молодых педагогов» и «Наставник будущих педагогов» по адресу cll.infob@mail.ru

3.17. В конкурсе не могут принимать участие педагогические работники, ставшие победителями и лауреатами конкурса прошлых лет в соответствующих номинациях.

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Организационно-техническое сопровождение конкурса осуществляется на местах проведения конкурса:

- в государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального педагогического образования центре повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга;

- в государственном бюджетном учреждении Центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга;

- в государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Доме детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга;

- в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении гимназии №271 Красносельского района Санкт-Петербурга имени П.И. Федулова;

- в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении лицее №369 имени Героя Российской Федерации А.Н. Жихарева Красносельского района Санкт-Петербурга;

- в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №32 Красносельского района Санкт-Петербурга;

- в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина».

4.2. Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинациям, количество туров конкурса по номинациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям, порядок определения дипломантов, лауреатов и победителей конкурса по номинациям определены в приложении 1 к Положению.

4.3. Очередность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьевкой.

5. Финансирование конкурса

Финансирование расходов по подготовке и проведению конкурса осуществляется за счет средств бюджета Красносельского района Санкт-Петербурга в соответствии с утвержденной администрацией сметой.

6. Оргкомитет конкурса

6.1. Для организации конкурса и подведения итогов распоряжением администрации Красносельского района Санкт-Петербурга создается Оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета.

В состав Оргкомитета включаются представители администрации Красносельского района Санкт-Петербурга, ТО Профсоюза, представители образовательных организаций – организаторов.

6.2. Функции оргкомитета:

- формирует список победителей и лауреатов конкурса;
- организует торжественную церемонию награждения победителей и лауреатов конкурса;
- вносит предложения по распространению передового педагогического опыта участников конкурса;
- обеспечивает освещение подготовки и хода конкурса на официальных информационных ресурсах администрации района;
- формирует состав межпредметного жюри конкурса.

6.3. На основании решения оргкомитета конкурса приказом ИМЦ утверждается состав межпредметного жюри конкурса.

6.4. Председатель оргкомитета:

- председательствует на заседаниях Оргкомитета;
- осуществляет контроль за соблюдением настоящего Положения;
- представляет результаты конкурса общественности.

6.5. Заместитель председателя Оргкомитета:

- председательствует на заседаниях Оргкомитета (в отсутствие председателя Оргкомитета и по его поручению);
- консультирует членов Оргкомитета по вопросам проведения конкурса;
- представляет результаты конкурса общественности (в отсутствие председателя Оргкомитета и по его поручению).

6.6. Ответственный секретарь Оргкомитета:

- организует заседания Оргкомитета;
- оформляет протоколы по итогам заседаний Оргкомитета.

6.7. Члены Оргкомитета:

- руководят и координируют деятельность жюри;
- распределяют обязанности между членами жюри;
- консультируют жюри;
- проводят заседания жюри после завершения каждого мероприятия конкурса;
- предоставляют председателю Оргкомитета и заместителю председателя Оргкомитета информацию о ходе проведения конкурса и результатах заседания жюри после завершения каждого мероприятия конкурса.

6.8. Председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, ответственный секретарь Оргкомитета и члены Оргкомитета обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;

- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания Оргкомитета без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нем материалы и сведения об участниках конкурса без их разрешения.

6.9. Заседания Оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные заседания Оргкомитета

6.10. Решение Оргкомитетом принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса принадлежит председательствующему на заседании Оргкомитета. Решение Оргкомитета оформляется протоколом заседания Оргкомитета, который подписывается председательствующим на заседании Оргкомитета и ответственным секретарем.

7. Жюри конкурса

7.1. Для проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов и подготовки проекта решения оргкомитета для каждой из номинаций, указанных в пункте 1.3 Положения, создаются жюри. Каждое жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, заместителя председателя, секретаря и членов жюри. В состав жюри включаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций, победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные, отраслевые или региональные награды.

7.2. Функции жюри:

- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;
- заполнение оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

7.3. Председатель жюри обязан:

- осуществлять контроль над соблюдением Положения;
- консультировать членов жюри по вопросам содержания конкурса;
- руководить и координировать деятельность жюри;
- проводить заседания жюри после завершения каждого тура конкурса;
- предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения туров и результатах заседания жюри.

7.4. Председатель жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю.

7.5. Заместитель председателя жюри обязан:

- председательствовать на заседаниях жюри после завершения каждого мероприятия конкурса (в отсутствие председателя жюри и по его поручению);
- участвовать в заседаниях жюри после завершения каждого мероприятия конкурса;
- не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- консультировать членов жюри по вопросам содержания конкурса;
- предоставлять запрашиваемую Оргкомитетом информацию о ходе проведения конкурса и результатах заседания жюри после завершения каждого мероприятия конкурса (в отсутствие председателя жюри и по его поручению).

7.6. Секретарь жюри:

- участвует в организации проведения экспертизы;
- осуществляет сбор оценочных ведомостей по результатам экспертизы;
- формирует итоговые оценки участников конкурса после завершения каждого мероприятия конкурса;
- участвует в заседаниях жюри после завершения каждого мероприятия конкурса;
- оформляет протоколы заседания жюри после завершения каждого мероприятия конкурса.

7.7. Члены жюри обязаны:

- соблюдать Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

7.8. Экспертиза профессиональной деятельности конкурсантов осуществляется жюри при проведении конкурсных мероприятий туров конкурса путем оценивания профессиональной деятельности конкурсантов в соответствии с критериями, содержащимися в приложении 3 к Положению, и заполнения оценочных ведомостей.

7.9. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри.

7.10. При вынесении решения по результатам тура права голоса лишаются председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри в случае, если они работают в учреждении, представляющем конкурсанта.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Решения жюри по итогам конкурса утверждаются Оргкомитетом и оформляются протоколом.

8.2. Конкурсанты, признанные по результатам конкурса дипломантами, лауреатами, победителями конкурса, до 31.03.2027 награждаются грамотой администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

По результатам конкурса издается распоряжение администрации района о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса.

8.2. Победитель или лауреат конкурса в каждой номинации направляется на конкурс педагогических достижений Санкт-Петербурга в соответствующей номинации.

8.3. Итоги конкурса размещаются на сайте администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса педагогических достижений в 2026-2027 учебном году

1. Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I		II	
	«Проведение урока по предмету»	«У меня это хорошо получается»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования	Оценить способность конкурсанта продемонстрировать позицию лидера педагогической общности
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсанта, согласно заполненной анкете). Тема урока формулируется конкурсанта. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, включая 5 минут ответы на вопросы жюри)	Презентация опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты ответы на вопросы жюри)	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (тема выбирается конкурсанта) (продолжительность – 7 минут)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

2. Номинации «Учитель»

Туры	I		II	
	«Урок»	«Разговор со школьниками»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Конкурсное испытание	Демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области подготовки, поведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся	Демонстрация конкурсанта профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников	Демонстрация конкурсанта профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия	Демонстрация конкурсанта владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования
Цель	1. Обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока. 2. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант)	Конкурсное испытание проводится в том же классе (группе), в котором проводится конкурсное испытание «Урок». Класс (группа) выбирается конкурсанта самостоятельно и заявляется в анкете. Тема для обсуждения выбираются конкурсанта в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) (продолжительность обсуждения темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут)	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство финалиста в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки (продолжительность – до 20 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	Участие в беседе по проблемам образования
Форма проведения	1. Обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока. 2. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант) Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе конкурсной площадки. В случае если преподаваемый конкурсанта предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему, (продолжительность – 35 минут) 2.	Конкурсное испытание проводится в том же классе (группе), в котором проводится конкурсное испытание «Урок». Класс (группа) выбирается конкурсанта самостоятельно и заявляется в анкете. Тема для обсуждения выбираются конкурсанта в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) (продолжительность обсуждения темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут)	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство финалиста в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки (продолжительность – до 20 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	Участие в беседе по проблемам образования

	Самоанализ урока и ответы на вопросы жюри (продолжительность – 10 минут)			
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса	По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

3. Номинации «Учитель родного языка и родной литературы»

Туры	I		II	
	«Урок»	«Разговор со школьниками»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Конкурсное испытание	Демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области подготовки, поведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся	Демонстрация конкурсанта профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников	Демонстрация конкурсанта профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия	Демонстрация конкурсанта владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования
Цель	1. Обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока. 2. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант)	Конкурсное испытание проводится в том же классе (группе), в котором проводится конкурсное испытание «Урок». Класс (группа) выбирается конкурсанта самостоятельно и заявляется в анкете. Тема для обсуждения выбираются конкурсанта в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) (продолжительность обсуждения темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут)	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство финалиста в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки (продолжительность – до 20 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	Участие в беседе по проблемам образования
Форма проведения	1. Обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока. 2. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант) Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе конкурсной площадки. В случае если преподаваемый конкурсанта предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему, (продолжительность – 35 минут) 2.	Конкурсное испытание проводится в том же классе (группе), в котором проводится конкурсное испытание «Урок». Класс (группа) выбирается конкурсанта самостоятельно и заявляется в анкете. Тема для обсуждения выбираются конкурсанта в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) (продолжительность обсуждения темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут)	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство финалиста в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки (продолжительность – до 20 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	Участие в беседе по проблемам образования

	Самоанализ урока и ответы на вопросы жюри (продолжительность – 10 минут)			
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса	По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

4. Номинация «Воспитатель»

Туры	I			II	
	«Видеозессе»	«Педагогическое мероприятие с детьми»	«Просветительское мероприятие с родителями»	«Мастер-класс»	«Проектная мастерская»
Конкурсное мероприятие	Демонстрация конкурсанта значимых достижений его профессиональной деятельности.	Демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области подготовки, в конструировании, проведении и анализе занятия.	Демонстрация конкурсанта владения компетенциями просветительской деятельности в работе с семьёй.	Демонстрация финалистом конкурса профессионального мастерства в презентации и трансляции своего педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.	Демонстрация финалистом конкурса компетенций в области педагогического проектирования.
Цель					
Форма проведения	1.Видеозессе участника в форме видеоролика (продолжительность – до трёх минут) должно отображать наиболее значимые достижения конкурсанта в его профессиональной деятельности. 2.Технические требования к видеозессе: разрешение видео – не менее 1920х1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду;	1. Тематика занятий определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием возрастной группы дошкольной образовательной организации. Тема занятия, возраст детей (группа) и очередность выступлений определяются жеребьёвкой. 2. Конкурсное мероприятие проводится в соответствии с расписанием	1. Выступление конкурсанта демонстрирует наиболее значимые методы/приёмы/средства просветительской деятельности в работе с родителями (законными представителями) воспитанников (обучающихся). 2. Очередность конкурсных мероприятий определяется жеребьёвкой.	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее умение финалистов передавать свой профессиональный опыт, эффективность которого доказана практикой. 2. В мастер-классе принимает участие группа коллег в составе от 5 до 10 человек. Состав группы формируется из числа финалистов конкурса и/или группы, формируемой	1. Представление финалистом самостоятельно разработанного проектного решения для совершенствования системы дошкольного образования. 2. Составы групп участников конкурсного испытания и очерёдность выступлений групп определяются жеребьёвкой. 3. Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 400 минут, на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 35 минут.

	пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4. 3. Видеоэссе должно иметь заставку, содержащую название, информацию о конкурсантах (ФИО, должность) и дошкольной образовательной организации, в которой он работает. 4. Видеоэссе представляется на USB флеш-накопителе.	занятий и режимом дня в дошкольной образовательной организации. Количественный состав воспитанников в группе 12-15 человек. Этап самоанализа проводится после окончания всех занятий с детьми, обеспечивая соблюдение требований режима дня. Регламент самоанализа занятия (продолжительность – 5 мин). Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 5 минут).	3. Регламент конкурсного мероприятия – до 20 мин 4. Продолжительность ответов на вопросы жюри (продолжительность – до 10 минут).	по рекомендации членов жюри. 3. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты определяют самостоятельно. 4. Очередность конкурсных мероприятий определяется жеребьёвкой. 5. Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; 6. Продолжительность ответов на вопросы членов жюри – до 10 минут.	4. Конкурсное мероприятие проводится в два этапа: подготовительный и основной. Подготовительный этап конкурсного испытания включает в себя: – представление группе финалистов вводных данных для выработки проектного решения – до 2 минут; – обсуждение полученных вводных данных группой финалистов – до 3 минут; – самостоятельная работа финалиста над выработкой проектного решения – до 15 минут. Основной этап конкурсного испытания: презентация финалистом самостоятельно выработанного проектного решения членам жюри – до 5 минут. 5. Ход конкурсного испытания и его соответствие регламенту регулируется модератором.
Результаты	По результатам первого тура определяется шесть финалистов конкурса.				По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.

5. Номинация «Дебют»

Туры	I			II	
	«Видеозэссе»	«Педагогическое мероприятие с детьми»	«Просветительское мероприятие с родителями»	«Мастер-класс»	Круглый стол
Конкурсное мероприятие	Демонстрация конкурсанта значимых достижений его профессиональной деятельности.	Демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области подготовки, в конструировании, проведении и анализе занятия.	Демонстрация конкурсанта владения компетенциями просветительской деятельности в работе с семьёй.	Демонстрация финалистом конкурса профессионального мастерства в презентации и трансляции своего педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.	Оценить способность конкурсанта продемонстрировать позицию лидера педагогической общественности
Цель					
Форма проведения	1. Видеозэссе участника в форме видеоролика (продолжительность – до трёх минут) должно отображать наиболее значимые достижения конкурсанта в его профессиональной деятельности. 2. Технические требования к видеозэссе: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4. 3. Видеозэссе должно	1. Тематика занятий определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием возрастной группы дошкольной образовательной организации. Тема занятия, возраст детей (группа) и очередность выступлений определяются жеребьёвкой. 2. Конкурсное мероприятие проводится в соответствии с расписанием занятий и режимом дня в дошкольной образовательной организации. Количественный состав	1. Выступление конкурсанта демонстрирует наиболее значимые методы/приёмы/средства просветительской деятельности в работе с родителями (законными представителями) воспитанников (обучающихся). 2. Очертённость конкурсных мероприятий определяется жеребьёвкой. 3. Регламент конкурсного	1. Учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее умение финалистов передавать свой профессиональный опыт, эффективность которого доказана практикой. 2. В мастер-классе принимает участие группа коллег в составе от 5 до 10 человек. Состав группы формируется из числа финалистов конкурса и/или группы, формируемой по рекомендации членов жюри. 3. Тему и форму проведения мастер-класса финалисты	Участие в беседе по проблемам образования

	иметь заставку, содержащую название, информацию о конкурсантах (ФИО, должность) и дошкольной образовательной организации, в которой он работает. 4. Видеозапись предоставляется на USB флеш-накопителе.	воспитанников в группе 12-15 человек. Этап самоанализа проводится после окончания всех занятий с детьми, обеспечивая соблюдение требований режима дня. Регламент самоанализа занятия (продолжительность – 5 мин). Ответы на вопросы жюри (продолжительность – 5 минут).	мероприятия – до 20 мин 4. Продолжительность ответов на вопросы жюри (продолжительность – до 10 минут).	определяют самостоятельно. 4. Очередность конкурсных мероприятий определяется жеребьёвкой. 5. Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; 6. Продолжительность ответов на вопросы членов жюри – до 10 минут.	
Результаты	По результатам первого тура определяется шесть финалистов конкурса.			По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

6. Номинация «Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»

Туры	I		II	
	«Образовательное мероприятие с воспитанниками»	«Просветительское мероприятие»	«Мастер-класс»	Круглый стол
Цель	Демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проведения и анализа занятия с детьми дошкольного возраста.	Демонстрация конкурсанта профессионально-личностных компетенций в области социализации личности воспитанников и вовлечения семей в изучение родного языка и культуры детьми.	Демонстрация финалистом конкурса собственной методической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.	Раскрытие лидерского потенциала, демонстрация финалистом конкурса понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования.
Форма проведения	1. Занятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной оргкомитетом конкурса в качестве площадки проведения. Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой.	1. Просветительское мероприятие с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии системы дошкольного образования и взаимодействия с родителями), демонстрирующее систему работы педагога, оригинальность и эффективность. Тему, форму проведения мероприятия,	1. Мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующее систему работы педагога, ее оригинальность и эффективность.	Круглый стол (продолжительность – до 90 минут).

	Список тем утверждается оргкомитетом до начала заключительного этапа. Конкурсное мероприятие проводится в соответствии с расписанием занятий и порядком пребывания воспитанников в образовательной организации (продолжительность – 25 минут). (Проведение конкурсантом занятия по теме и/или с возрастом детей, которые не соответствуют теме и возрастной группе, определенным жеребьевкой, не оценивается). 2. Самоанализ занятия и ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений лауреатов определяется жеребьевкой. (продолжительность – до 10 минут). 3. Самоанализ просветительского мероприятия и ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсант определяет самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. (продолжительность – до 10 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

7. Номинация «Наставник молодых педагогов»

Туры		I		II	
Конкурсное мероприятие	«Достижения»	«Публичное выступление»	«Событие»	«Круглый стол»	
Цель	Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области проектирования, анализа и рефлексии в своей наставнической практике.	Демонстрация конкурсантом своего профессионального мастерства в области презентации и трансляции лучших практик наставнической деятельности.	Демонстрация Финалистом конкурса своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для молодых в соответствии с выбранной темой. Тема занятия должна быть связана с развитием профессиональных компетенций молодых педагогов.	Раскрытие лидерского потенциала, демонстрация финалистом конкурса понимания стратегических направлений развития образования взрослых и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.	
Форма проведения	1. Описание опыта работы Представление в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области наставничества (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста. Объем приложений – не более 10 страниц. 2. Персонализированная программа наставничества. Персонализированная программа наставничества включает описание форм и видов наставничества, участников наставнической деятельности,	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определяется самим конкурсантом	1. Проведение мастер-класса для молодых педагогов. Содержание и тема мастер-класса определяются конкурсантом. (продолжительность – до 30 минут). 2. Обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с темой и целевыми установками	Круглый стол (продолжительность – до 90 минут).	

	направления наставнической деятельности и перечень мероприятий, нацеленных на устранение выявленных профессиональных затруднений наставляемого и на поддержку его сильных сторон. В пояснительной записке персонализированной программы наставничества определяются конкретные параметры взаимодействия наставника и наставляемого (на индивидуальной или групповой основе): описание проблемы, цели и задачи наставничества, описание возможного содержания деятельности наставника и наставляемого, сроки реализации программы наставничества, промежуточные и планируемые результаты, расписание встреч, режим работы (онлайн, очный, смешанный), условия обучения и т.д. Важным компонентом персонализированной программы наставничества является план мероприятий, в котором отражаются основные направления наставнической деятельности, требующие особого внимания наставника в педагогическом контексте конкретной образовательной организации (научно-теоретические, нормативные правовые, предметно-профессиональные, психолого-педагогические (ориентированные на обучающихся и их родителей), методические (содержание образования, методики и технологии обучения), ИКТ-компетенции, цифровизация образования, внеурочная и воспитательная деятельность, здоровьесбережение обучающихся. Также предлагаются конкретные меры и формы мероприятий по устранению профессиональных затруднений наставляемого, указываются ориентировочные сроки достижения промежуточных и конечных (для данной программы наставничества). Общий объем - до 15	(продолжительность – до 7 минут). 2. Ответы на вопросы членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	мастер-класса, анализ результативности мероприятия (выступление – до 5 минут). 3. Ответы на вопросы жюри.(продолжительность – до 5 минут).	
--	---	--	---	--

	страниц (документ Microsoft Word, шрифт Times New Roman 12, интервал 1)		
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.	По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

8. Номинация «Наставник будущих педагогов»

Туры	II		
	I	II	
Конкурсное мероприятие	«Достижения»	«Публичное выступление»	«Событие»
Цель	Демонстрация конкурсантами своих профессиональных компетенций в области проектирования, анализа и рефлексии в своей наставнической практике.	Демонстрация конкурсантами своего профессионального мастерства в области презентации и трансляции лучших практик наставнической деятельности.	Демонстрация финалистом конкурса профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для будущих педагогов в соответствии с выбранной темой. Тема занятия должна быть связана с профессиональной ориентацией на выбор педагогической профессии.
Форма проведения	1. Описание опыта работы Представление в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области педагогической деятельности в психолого-педагогических классах (группах) (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определится самим конкурсантами (продолжительность – до 7 минут). 2. Ответы на вопросы	Раскрытие лидерского потенциала, демонстрация финалистом конкурса понимания стратегических направлений развития образования и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования. Круглый стол (продолжительность – до 90 минут).

	подтверждением основных положений текста. Объем приложений – не более 10 страниц.	членов жюри (продолжительность – до 10 минут).	мероприятия (выступление – до 5 минут). 3. Ответы на вопросы жюри. (продолжительность – до 5 минут).
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса.	По результатам второго тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

9. Номинация «Педагог-психолог»

Туры	I (заочный)			II		III	
	Характеристика профессиональной деятельности	Визитная карточка	Самопрезентация	Мастер-класс		Профессиональные кейсы	Круглый стол
Конкурсное испытание	Оценить профессиональную готовность конкурсанта к реализации профессиональной деятельности на местах и ее профессиональной рефлексии	Оценить профессиональную компетентность конкурсанта на примере представления практического опыта	Оценить коммуникативные навыки конкурсанта	Комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности		Комплексная оценка компетентности в реализации задач профессиональной деятельности	Выявить конкурсанта, способного выполнить миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга
Цель							
Форма проведения	Представление конкурсантом документа в формате MS Word	Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в образовании)	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности. Задание выполняется без использования	1. Публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных		1. Решение профессионального кейса и презентация его без использования мультимедийных средств. 2. Представление решения в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-	Участие в беседе по проблеме психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса

		сфере образования)»: 1) реализация психолого-педагогической практики и/или 2) реализация инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений	технических средств (продолжительность до 5 минут)	отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. (продолжительность – 10 минут), из них 5 минут – 2. Ответы на вопросы жюри (продолжительность до 5 минут)	педагогическую проблему; анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации; решение проблемы и принятие решения (продолжительность – 10 минут). 2. Ответы на вопросы жюри (продолжительность до 5 минут)	
Результаты	По сумме баллов первого, второго и третьего туров определяются шесть финалистов, набравших наибольшее количество баллов	По сумме баллов четвертого и пятого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель				

Конкурсная работа «Характеристика профессиональной деятельности» – документ формата Microsoft Word (с соблюдением правил заимствования) и содержащий основные разделы:

- сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании;
- сведения об особенностях образовательной организации, являющейся местом работы конкурсанта, и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности конкурсанта;
- сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 № 514н;
- перечень разработанных конкурсантами локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и пр. с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и/или управляющим советом организации и т.д.);
- обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года, отражающие результативность и эффективность психолого-педагогического сопровождения;
- перечень применяемых конкурсантами психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами его профессиональной деятельности.

«Визитная карточка» – видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», который выставляется на сайте образовательного учреждения, и ссылка присылается. Формат: видеоролик продолжительностью не более 3 минут представляется в любом из следующих форматов AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО участника и организации, которую он представляет. Конкурсант сам определяет жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

10. Номинация «Учитель-дефектолог»

Туры	I		II	III	
	Представление опыта работы	Проведение занятия	Мастер-класс	Кейсы	Круглый стол
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения педагогических ситуаций	
Форма проведения	Представление конкурсанта современным инновационного опыта коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Проведение открытого урока/занятия в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока/занятия формулируется конкурсанта. Продолжительность урока/занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. 2. Осуществление самоанализа урока/занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение мастер-класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию отражающего современные тенденции развития образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Тема «Мастер-класса» определяется конкурсанта самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Выполнение задания по решению педагогических ситуаций, направленных на организацию и / или реализацию коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ. (продолжительность – 18 минут, из них: 10 минут – кейс, 5 минут – анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования детей с ограниченными возможностями здоровья
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По результатам второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

Конкурсантам при регистрации необходимо представить в оргкомитет резюме объемом не более 2 тысяч знаков с пробелами. Резюме должно представлять собой изложение профессиональных достижений, подкрепленных аргументами и доводами. Основная цель резюме – всестороннее представление опыта работы конкурсанта в лаконичной форме.

11. Номинация «Социальный педагог»

Туры	I		II	
	Представление опыта работы	Публичное выступление	Проведение мероприятия	Круглый стол
Конкурсное испытание				
Цель	Выявить успешные практики в области социальной педагогики	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность конкурсанта выделить проблему в представленной ситуации, определить задачу и способы её решения
Форма проведения	Демонстрация наиболее успешных результатов деятельности – описание опыта работы, достижений, наиболее значимые авторские проекты, программы, аналитические материалы, (оформленные следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое -3 см, правое – 2 см, прифт Times New Roman, размер 12, интервал – одинарный)	Выступление на МО социальных педагогов (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы экспертов)	Проведение мероприятия с обучающимися (класс выбирает конкурсанта). Тема и форма проведения формулируется конкурсantom (продолжительность – 30 минут). Осуществление самоанализа (продолжительность – 15 минут, включая 5 минуты на вопросы жюри)	Решение проблемных кейсов по теме: «Успешная социализация каждого ребёнка»
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

12. Номинация «Лучший классный руководитель»

Туры	I			II	
	«Видеовизитка»	«Воспитательная практика»	«Педагогический стоп-кадр»	«Дело мастера боится»	«Вопрос из зала»
Конкурсное мероприятие	Демонстрация конкурсанта опыта работы классного руководителя по реализации актуальных идей, целей и задач системы образования в области воспитания, понимания миссии классного руководителя при формировании высоконравственной личности, воспитанной в духе уважения к традиционному российскому духовно-нравственным ценностям.	Демонстрация конкурсанта профессионального мастерства в области презентации практик работы классного руководителя при формировании высоконравственной личности, воспитанной в духе уважения к традиционному российскому духовно-нравственным ценностям.	Демонстрация конкурсанта профессионально-личностных компетенций в ситуациях решения профессиональных задач.	Обмен опытом через интерактивную демонстрацию наиболее значимых в воспитательной практике конкурсанта технологий, методов, приемов.	Демонстрация финалистом конкурса понимания стратегических направлений развития образования в области воспитания и представлении личностной позиции по вопросу решений актуальных задач воспитания.
Цель					
Форма проведения	Видеоролик «Я – классный руководитель»	Текстовое описание воспитательной практики классного руководителя.	Конкурсантам предлагается видеофрагмент (из мультфильма/кинофильма), в котором демонстрируется ситуация, связанная с воспитательным процессом. Участникам	Регламент конкурсного испытания: мастер-класс – до 15 (пятнадцати) минут, ответы на вопросы – до 5 (пяти) минут. Организационная схема проведения конкурсного испытания:	Ответы финалистов на вопросы представителей профессионального сообщества, родительской общности, партнеров конкурса. Регламент

			предстоит проанализировать фрагмент с точки зрения решения задач воспитания, выявить ошибки, совершенные взрослым в воспитании детей, оценить эффективность показанного воспитательного воздействия, аргументировать свои выводы и предложить свой вариант решения воспитательной задачи. Порядок ответов финалистов определяется жеребьевкой. Конкурсанты, готовящиеся к выступлению, не должны присутствовать при ответе предыдущего выступающего. За нарушение условий конкурсного испытания конкурсант может быть дисквалифицирован и лишен возможности дальнейшего участия в конкурсе. Регламент конкурсного испытания: подготовка	мастер-класс проводится участником для других финалистов конкурса и предполагает наличие интерактивного взаимодействия. Тему, содержание и форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп), количественный состав фокус-группы конкурсанты определяют самостоятельно. При проведении мастер-класса конкурсант может использовать заранее подготовленные материалы (средства наглядности, раздаточный материал, игровые атрибуты и проч.). Материалы для проведения мастер-класса предоставляются участниками. самостоятельно. Участие помощников при проведении мастер-	конкурсного испытания: до 10 (десяти) минут на каждого финалиста. Организационная схема проведения конкурса испытания: каждому участнику предлагается по три вопроса, связанных с его профессиональной деятельностью. Вопросы задаются очно. Жюри вправе задать участникам дополнительные вопросы, если ответы конкурсантов, по мнению членов жюри, нуждаются в уточнении. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.
--	--	--	--	--	---

			к конкурсному испытанию – 10 (десять) минут, выступление конкурсанта – до 5 (пяти) минут, ответы на вопросы жюри – до 5 (пяти) минут.	класса не допускается. Последовательность выступлений финалистов определяется жеребьевкой.
Результаты	По результатам первого тура определяются шестерка финалистов конкурса.	По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.		

1. Видеоролик «Я – классный руководитель» в формате видеозаписи AVI, MP4, продолжительностью не более 5 минут. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием наименования организации, фамилии, имени, отчества (далее – ФИО) конкурсанта. Содержание аудиосопровождения видеоролика участником – не менее 70 % (минимальное наложение фоновой музыки с текстом); содержание видеоряда с участником – не менее 40 % (возможно включение мультипликаций, графики и т. д.). Формат видеоролика – mp4, разрешение видео: 1920x1080; горизонтальная съемка; 25 кадров в секунду; пропорции видео 16:9; расположение видеоролика на Яндекс Диске с предоставлением полного доступа на протяжении всего периода конкурса. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространённый браузер. Если доступ не будет открыт на протяжении всего периода конкурса, работа не оценивается.

2. Описание воспитательной практики классного руководителя. Наличие титульного листа с указанием наименования и автора (ФИО, должность, учреждение) практики. Структурные компоненты описания практики: обоснование актуальности воспитательной практики; краткое описание (аннотация) воспитательной практики; цель воспитательной практики; задачи воспитательной практики; планируемые результаты воспитательной практики; целевая аудитория воспитательной практики и количество участников; кадровые ресурсы реализации воспитательной практики; научно-методические ресурсы реализации воспитательной практики; формы реализации воспитательной практики (краткое описание мероприятий в рамках реализации воспитательной практики); период реализации воспитательной практики; результаты реализации воспитательной практики (количественные и качественные); дополнительные материалы (рисунки, диаграммы, таблицы) Прикрепить дополнительные материалы: дать ссылку на Яндекс Диск, где расположены дополнительные материалы или дать сноску на соответствующие приложения; использованная литература, ссылки, сайты. Требования к оформлению: наличие титульного листа; язык – русский; формат документа *doc, *docx; формат страницы – А4 (210x297 мм); ориентация – книжная; поля (верхнее, нижнее, левое – 20 мм, правое – 15 мм); тип шрифта: Times New Roman, размер шрифта (кегель) – 14; выравнивание текста – по ширине; абзац – отступ первой строки (1,25 см). Объем: не более 10 (десяти) страниц печатного текста (не считая приложений к паспорту воспитательной практики могут рассматриваться рисунки, диаграммы, таблицы. Фотографии мероприятий и прочие виды визуализации практики в качестве приложений не принимаются и не оцениваются).

13. Номинация «Навигаторы детства»

Туры	I			II	
	«Видеовизитка»	«Воспитательная практика»	«Советник пишет»	«Советник умеет»	«Советник отвечает»
Конкурсное мероприятие	Демонстрация конкурсанта профессионального опыта при реализации актуальных идей, целей и задач системы образования в области воспитания, понимания миссии советника директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями при формировании высоконравственной личности, воспитанной в духе уважения к традиционному российскому духовно-нравственным ценностям.	Демонстрация конкурсанта профессионального мастерства в области презентации и трансляции лучших практик работы советника директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями при формировании высоконравственной личности, воспитанной в духе уважения к традиционному российскому духовно-нравственным ценностям.	Демонстрация конкурсанта профессионального мастерства в области использования потенциала медиа как пространства воспитания и выстраивания диалога в различной целевой аудитории.	Обмен опытом через интерактивную демонстрацию наиболее значимых в воспитательной практике конкурсанта технологий, методов, приемов.	Демонстрация финалистом конкурса понимания стратегических направлений развития образования в области воспитания и представлении личности по вопросу решений актуальных задач воспитания.
Цель					
Форма проведения	Видеоролик в формате видеозаписи AVI, MP4,	Текстовое описание воспитательной практики советника	Создание публикации в социальных сетях для размещения на ресурсах	Регламент конкурсного испытания: мастер-класс – до 15	Ответы финалистов на вопросы представителей

	продолжительностью не более 5 минут.	директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями	во «ВКонтакте». На создание публикации предоставляется 3 (три) часа. Публикация в социальных сетях создается участником на основании предложенной в рамках жеребьевки темы. Публикация в социальных сетях должна включать текст и иллюстративный материал (инфографика, фото- или видеоматериалы). Объем текста не должен превышать 1000 знаков с пробелами. Публикация должна использовать потенциал медиа как пространства воспитания, раскрывать осмысление участником традиционных российских духовно-нравственных ценностей и направлена на присвоение информации целевой аудиторией, с которой работает советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, вовлекая ее в активный диалог	(пятнадцать) минут, ответы на вопросы – до 5 (пяти) минут. Организационная схема проведения конкурса Регламент конкурсного испытания: до 10 (десяти) минут на каждого финалиста. Организационная схема проведения конкурсного испытания: каждому участнику предлагается по три вопроса, связанных с его профессиональной деятельностью и номинацией. Вопросы задаются очно или дистанционно. Жюри вправе задать участникам дополнительные вопросы, если ответы конкурсантов, по мнению членов жюри, нуждаются в уточнении. Последовательность выступлений	профессионального сообщества, родительской общности, партнеров конкурса. Регламент конкурсного испытания: до 10 (десяти) минут на каждого финалиста. Организационная схема проведения конкурсного испытания: каждому участнику предлагается по три вопроса, связанных с его профессиональной деятельностью и номинацией. Вопросы задаются очно или дистанционно. Жюри вправе задать участникам дополнительные вопросы, если ответы конкурсантов, по мнению членов жюри, нуждаются в уточнении. Последовательность выступлений
--	---	---	--	--	--

			посредством комментариев к публикации. Публикация в социальных сетях размещается в официальном сообществе организации или на личной странице участника в сети «Интернет», во «ВКонтакте». Размещённая публикация должна иметь свободный доступ широкому кругу пользователей с добавлением хэштегов #Росдетцентр #НавигаторыДетства #НавигаторыДетства78 #Конкурс_советники_СПб	игровые атрибуты и проч.). Материалы для проведения мастер-класса предоставляются участниками самостоятельно. Участие помощников при проведении мастер-класса не допускается. Последовательность выступлений финалистов определяется жеребьевкой.	конкурсантов определяется жеребьевкой.
Результаты	По результатам первого тура определяются шестерка финалистов конкурса.			По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса.	

1. Видеоролик в формате видеозаписи AVI, MP4, продолжительностью не более 5 минут. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием наименования организации, фамилии, имени, отчества (далее – ФИО) конкурсанта. Содержание аудиосопровождения видеоролика участником – не менее 70 % (минимальное наложение фоновой музыки с текстом); содержание видеоряда с участником – не менее 40 % (возможно включение мультипликации, графики и т. д.); Формат видеоролика – mp4, разрешение видео: 1920x1080; горизонтальная съемка; 25 кадров в секунду; пропорции видео 16:9; расположение видеоролика на Яндекс-Диске с предоставлением полного доступа на протяжении всего периода Конкурса. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространённый браузер. Если доступ не будет открыт на протяжении всего периода Конкурса, работа не оценивается.

2. Текстовое описание воспитательной практики советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями. Наличие титульного листа с указанием наименования и автора (ФИО, должность, учреждение) практики. Структурные компоненты описания практики: обоснование актуальности воспитательной практики; краткое описание (аннотация) воспитательной практики; цель воспитательной практики; задачи воспитательной практики; планируемые результаты воспитательной практики; целевая аудитория воспитательной практики

и количество участников; кадровые ресурсы реализации воспитательной практики; научно-методические ресурсы реализации воспитательной практики; материально-технические ресурсы реализации воспитательной практики; ресурсы социального партнерства и проч.; формы реализации воспитательной практики (краткое описание мероприятий в рамках реализации воспитательной практики); период реализации воспитательной практики; результаты реализации воспитательной практики (количественные и качественные); дополнительные материалы (рисунки, диаграммы, таблицы) Прикрепить дополнительные материалы: дать ссылку на Яндекс Диск, где расположены дополнительные материалы или дать сноску на соответствующие приложения; использованная литература, ссылки, сайты. Требования к оформлению: наличие титульного листа; язык – русский; формат документа *doc, *docx; формат страницы – А4 (210х297 мм); ориентация – книжная; поля (верхнее, нижнее, левое – 20 мм, правое – 15 мм); тип шрифта: Times New Roman, размер шрифта (кегель) – 14; выравнивание текста – по ширине; абзац – отступ первой строки (1,25 см). Объем: не более 10 (десяти) страниц печатного текста (не считая приложений). В качестве приложений к паспорту воспитательной практики могут рассматриваться рисунки, диаграммы, таблицы. Фотографии мероприятий и прочие виды визуализации практики в качестве приложений не принимаются и не оцениваются.

Этапы и сроки проведения конкурса педагогических достижений
в Красносельском районе Санкт-Петербурга
в 2026-2027 учебном году

1. Регистрация и срок подачи документов для участия в конкурсе указаны в пункте 3.16 Положения по каждой номинации отдельно.
2. Туры конкурса, сроки проведения

Название номинации	Туры конкурса, сроки проведения		
	I тур	II тур	III тур
«Педагогические надежды»	02.11.2026 - 21.11.2026	23.11.2026 - 29.11.2026	-
«Учитель»	09.11.2026 - 20.11.2026	23.11.2026 - 30.11.2026	-
«Учитель родного языка и родной литературы»	09.11.2026 - 20.11.2026	23.11.2026 - 30.11.2026	-
«Воспитатель»	09.11.2026 - 27.11.2026	01.12.2026 - 12.12.2026	-
«Дебют»	09.11.2026 - 27.11.2026	01.12.2026 - 12.12.2026	-
«Лучшие практики развития родной речи детей дошкольного возраста»	09.11.2026 - 27.11.2026	01.12.2026 - 12.12.2026	-
«Наставник молодых педагогов»	30.11.2026 - 05.12.2026	07.12.2026 - 12.12.2026	-
«Наставник будущих педагогов»	30.11.2026 - 05.12.2026	07.12.2026 - 12.12.2026	-
«Педагог-психолог»	09.11.2026 - 21.11.2026	23.11.2026 - 04.12.2026	07.12.2026 - 18.12.2026
«Учитель-дефектолог»	16.11.2026 - 05.12.2026	07.12.2026 - 12.12.2026	14.12.2026 - 18.12.2026
«Социальный педагог»	09.11.2026 - 20.11.2026	23.11.2026 - 27.11.2026	-

«Лучший классный руководитель»	05.10.2026 - 16.10.2026	19.10.2026 - 31.10.2026	-
«Навигаторы детства»	08.11.2026 - 27.11.2026	30.11.2026 - 04.12.2026	-

Приложение 3
к Положению о конкурсе
педагогических достижений
Красносельского района
Санкт-Петербурга
в 2026-2027 учебном году

Критерии оценки профессиональной деятельности конкурсантов

1. Номинация «Педагогические надежды» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Оригинальность замысла выступления	0-5
Глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта	0-5
Способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития	0-5
Коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри	0-5
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Фундаментальность знания предмета	0-5
Методическая компетентность	0-5
Качество использования цифровых технологий	0-5
Психолого-педагогическая компетентность	0-5
Личностные качества	0-5
Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри)	0-5
Максимальное количество баллов	30

Второй тур

Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Масштабность постановки проблемы	0-5
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-5
Мировоззренческая позиция конкурсанта	0-5
Убедительность, культура речи и презентации	0-5
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Наличие собственной позиции по теме	0-5
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-5
Умение вести профессиональный диалог	0-5

удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	
Максимальное количество баллов	15

2. Номинация «Учитель» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

Первый тур

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
Демонстрирует готовность к проведению урока	0-2
Регулирует темп и ритм урока, предлагает объем учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	0-2
Выстраивает структуру урока в соответствии с целью, обеспечивает смену видов деятельности обучающихся	0-2
Организует совместную учебную деятельность обучающихся на основе различных форм взаимодействия	0-2
Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	0-2
Корректность и глубина понимания предметного содержания	
Предлагает обучающимся четко структурированный предметный материал, отобранный с учетом современных достижений науки, техники и технологий	0-2
Формирует ценностное отношение обучающихся к изучаемому предметному содержанию	0-2
Корректно применяет понятийный аппарат учебного предмета, организует работу обучающихся с метапредметными понятиями	0-2
Организует исследовательскую деятельность обучающихся на предметном материале	0-2
Моделирует реальные ситуации из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета	0-2
Целеполагание и результативность	
Формулирует цель урока в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету	0-2
Определяет соответствие индивидуальных достижений обучающихся и планируемых результатов освоения образовательной программы	0-2
Применяет критериальное оценивание учебной деятельности обучающихся	0-2
Применяет приемы, поддерживающие учебную успешность обучающихся	0-2
Обеспечивает обучающимся обратную связь для коррекции их учебной деятельности	0-2
Реализованность воспитательного потенциала урока	
Формулирует воспитательную задачу урока в соответствии со спецификой учебного предмета	0-2
Применяет на уроке методы и приемы, обеспечивающие формирование у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей с	0-2

учетом возрастных особенностей	
Организует на уроке обсуждение специально отобранного предметного содержания и проблемных ситуаций с учетом личностных интересов обучающихся и общественных потребностей	0-2
Применяет на уроке интерактивные формы учебной работы, способствующие развитию социально-личностных качеств обучающихся	0-2
Побуждает обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения на уроке, соответствующие морально-нравственным нормам и поддерживающие доброжелательную атмосферу	0-2
Коммуникативная культура	
Придерживается делового стиля общения с обучающимися	0-2
Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную деятельность с обучающимися	0-2
Поддерживает положительный эмоциональный контакт с обучающимися	0-2
Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с обучающимися	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Оценивает степень реализации цели урока и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на уроке	0-2
Анализирует место и значение применения на уроке нестандартных педагогических приемов и средств обучения	0-2
Демонстрирует системность самоанализа урока, строит оценочные суждения на научной основе	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное испытание «Воспитательное событие»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Воспитательная ценность и результативность	
актуальность	0-2
личностное отношение	0-2
интерес	0-2
обсуждение	0-2
личностный выбор и ответственность	0-2
Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
целеполагание	0-2
адекватность методов	0-2
логика	0-2
атмосфера доверия	0-2
результативность	0-2
Творческий подход к решению воспитательных задач	
нестандартность (творчество)	0-2
конструктивность	0-2
вовлеченность	0-2
образность (визуализация)	0-2
сопереживание	0-2
Коммуникативная культура	
кооперация (интерактивность)	0-2

обмен мнениями	0-2
информационная культура	0-2
языковая культура	0-2
гибкость и импровизация	0-2
Максимальное количество баллов	40

Второй тур

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая новизна разработки	
Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи	0-2
Представляет авторскую разработку как оригинальный результат решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Обосновывает соответствие представленной авторской разработки приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования	0-2
Доказательно раскрывает научную базу авторской разработки	0-2
Аргументированно подтверждает значение авторской разработки для достижения планируемых результатов образовательных деятельности	0-2
Практическая значимость и применимость разработки	
Демонстрирует варианты использования представленного опыта в своей профессиональной практике	0-2
Предлагает методически проработанный сценарий для переноса авторской разработки в новые условия профессиональной деятельности	0-2
В составе авторской разработки демонстрирует самостоятельно созданную методику (процедуру, алгоритм, «готовый рецепт») решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
В составе авторской разработки предъявляет эксклюзивные материалы и (или) оборудование, в том числе цифровые, для решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Выделяет и обосновывает эффекты применения авторского решения профессиональной задачи для системы образования	0-2
Эффективность применяемых методов и приемов передачи опыта	
Активизирует экспертную позицию участников фокус-группы для исследования возможностей авторской разработки	0-2
Целенаправленно мотивирует участников фокус-группы к использованию авторской разработки в новых профессиональных условиях	0-2
Проводит показ авторской разработки с опорой на личностно-профессиональный опыт участников фокус-группы	0-2
Проводит показ авторской разработки с учетом профессиональных интересов участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает моделирование вариантов авторской разработки для применения в новых профессиональных условиях	0-2
Эффективность форм педагогического взаимодействия	
Обеспечивает сотрудничество и диалог участников фокус-группы	0-2
Четко планирует и целесообразно организует совместную деятельность участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает продуктивность учебно-профессиональной деятельности участников фокус-группы	0-2
Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия	0-2

участников фокус-группы	
Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	0-2
Коммуникативная культура и культура самопрезентации	
Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	0-2
Применяет способы расположения к себе собеседников и создания благоприятной атмосферы в аудитории мастер-класса	0-2
Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками фокус-группы	0-2
Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории мастер-класса	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Обеспечивает обратную связь участникам занятия	0-2
Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения	0-2
Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	0-2
Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	0-2
Конструктивность позиции	0-2
Коммуникативная культура	0-2
Максимальное количество баллов	8

3. Номинация «Учитель родного языка и родной литературы» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»

Первый тур

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
Демонстрирует готовность к проведению урока	0-2
Регулирует темп и ритм урока, предлагает объем учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся	0-2
Выстраивает структуру урока в соответствии с целью, обеспечивает смену видов деятельности обучающихся	0-2
Организует совместную учебную деятельность обучающихся на основе различных форм взаимодействия	0-2
Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	0-2

Корректность и глубина понимания предметного содержания	
Предлагает обучающимся четко структурированный предметный материал, отобранный с учетом современных достижений науки, техники и технологий	0-2
Формирует ценностное отношение обучающихся к изучаемому предметному содержанию	0-2
Корректно применяет понятийный аппарат учебного предмета, организует работу обучающихся с метапредметными понятиями	0-2
Организует исследовательскую деятельность обучающихся на предметном материале	0-2
Моделирует реальные ситуации из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета	0-2
Целеполагание и результативность	
Формулирует цель урока в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету	0-2
Определяет соответствие индивидуальных достижений обучающихся и планируемых результатов освоения образовательной программы	0-2
Применяет критериальное оценивание учебной деятельности обучающихся	0-2
Применяет приемы, поддерживающие учебную успешность обучающихся	0-2
Обеспечивает обучающимся обратную связь для коррекции их учебной деятельности	0-2
Реализованность воспитательного потенциала урока	
Формулирует воспитательную задачу урока в соответствии со спецификой учебного предмета	0-2
Применяет на уроке методы и приемы, обеспечивающие формирование у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей с учетом возрастных особенностей	0-2
Организует на уроке обсуждение специально отобранного предметного содержания и проблемных ситуаций с учетом личностных интересов обучающихся и общественных потребностей	0-2
Применяет на уроке интерактивные формы учебной работы, способствующие развитию социально-личностных качеств обучающихся	0-2
Побуждает обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения на уроке, соответствующие морально-нравственным нормам и поддерживающие доброжелательную атмосферу	0-2
Коммуникативная культура	
Придерживается делового стиля общения с обучающимися	0-2
Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную деятельность с обучающимися	0-2
Поддерживает положительный эмоциональный контакт с обучающимися	0-2
Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с обучающимися	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Оценивает степень реализации цели урока и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на уроке	0-2
Анализирует место и значение применения на уроке нестандартных педагогических приемов и средств обучения	0-2
Демонстрирует системность самоанализа урока, строит оценочные суждения на	0-2

научной основе	
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное испытание «Воспитательное событие»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Воспитательная ценность и результативность	
актуальность	0-2
личностное отношение	0-2
интерес	0-2
обсуждение	0-2
личностный выбор и ответственность	0-2
Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
целеполагание	0-2
адекватность методов	0-2
логика	0-2
атмосфера доверия	0-2
результативность	0-2
Творческий подход к решению воспитательных задач	
нестандартность (творчество)	0-2
конструктивность	0-2
вовлеченность	0-2
образность (визуализация)	0-2
сопереживание	0-2
Коммуникативная культура	
кооперация (интерактивность)	0-2
обмен мнениями	0-2
информационная культура	0-2
языковая культура	0-2
гибкость и импровизация	0-2
Максимальное количество баллов	40

Второй тур

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая новизна разработки	
Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи	0-2
Представляет авторскую разработку как оригинальный результат решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Обосновывает соответствие представленной авторской разработки приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования	0-2
Доказательно раскрывает научную базу авторской разработки	0-2
Аргументированно подтверждает значение авторской разработки для достижения планируемых результатов образовательных деятельности	0-2
Практическая значимость и применимость разработки	
Демонстрирует варианты использования представленного опыта в своей профессиональной практике	0-2
Предлагает методически проработанный сценарий для переноса авторской разработки в новые условия профессиональной деятельности	0-2
В составе авторской разработки демонстрирует самостоятельно созданную	0-2

методику (процедуру, алгоритм, «готовый рецепт») решения нестандартной профессиональной задачи	
В составе авторской разработки предъявляет эксклюзивные материалы и (или) оборудование, в том числе цифровые, для решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Выделяет и обосновывает эффекты применения авторского решения профессиональной задачи для системы образования	0-2
Эффективность применяемых методов и приемов передачи опыта	
Активизирует экспертную позицию участников фокус-группы для исследования возможностей авторской разработки	0-2
Целенаправленно мотивирует участников фокус-группы к использованию авторской разработки в новых профессиональных условиях	0-2
Проводит показ авторской разработки с опорой на личностно-профессиональный опыт участников фокус-группы	0-2
Проводит показ авторской разработки с учетом профессиональных интересов участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает моделирование вариантов авторской разработки для применения в новых профессиональных условиях	0-2
Эффективность форм педагогического взаимодействия	
Обеспечивает сотрудничество и диалог участников фокус-группы	0-2
Четко планирует и целесообразно организует совместную деятельность участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает продуктивность учебно-профессиональной деятельности участников фокус-группы	0-2
Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия участников фокус-группы	0-2
Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	0-2
Коммуникативная культура и культура самопрезентации	
Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	0-2
Применяет способы расположения к себе собеседников и создания благоприятной атмосферы в аудитории мастер-класса	0-2
Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками фокус-группы	0-2
Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории мастер-класса	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Обеспечивает обратную связь участникам занятия	0-2
Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения	0-2
Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	0-2
Максимальное количество баллов	
60	

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Баллы
Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	0-2

Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	0-2
Конструктивность позиции	0-2
Коммуникативная культура	0-2
Максимальное количество баллов	8

4. Номинация «Воспитатель»

(Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Видеозэссе»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Транслируемая информация позволяет составить представление о профессиональном опыте конкурсанта и достижениях его воспитанников	0-2
Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность представленного опыта	0-2
Информация представляется целостно и структурированно	0-2
Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
Видеоряд, композиция и содержание привлекают внимание и вызывают интерес	0-2
Демонстрируется информационная, коммуникативная и языковая культура	0-2
Соблюдены требования к видеоролику	0-2
Максимальное количество баллов	14

Конкурсное мероприятие «Педагогическое мероприятие с детьми»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Психолого-педагогическая грамотность	
Демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	0-2
Применяет методы обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей	0-2
Взаимодействует с детьми, ориентируясь на их интересы и возможности	0-2
Поддерживает инициативу и самостоятельность детей в различных видах деятельности	0-2
Поддерживает положительное и доброжелательное отношение и взаимодействие детей друг с другом	0-2
Методическая грамотность	
Использует возможности развивающей предметно-пространственной среды для организации общения и совместной деятельности детей	0-2
Регулирует темп и ритм занятия, предлагает объем материала в соответствии с возрастными особенностями детей	0-2
Обеспечивает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	0-2
Организует совместную деятельность детей на основе различных форм взаимодействия (индивидуальных, коллективных, групповых)	0-2
Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	0-2
Реализованность развивающего потенциала занятия	
Применяет педагогические методы, обеспечивающие развитие	0-2

любопытности и познавательного интереса у детей	
Применяет педагогические средства для эмоционального развития детей	0-2
Применяет методы и приемы, обеспечивающие диалог взрослого с детьми, поддержку коммуникации в детской группе	0-2
Применяет методы и приемы, обеспечивающие поддержку детской игры	0-2
Создает вариативные образовательные ситуации, способствующие развитию детей в различных образовательных областях	0-2
Целеполагание и результативность	
Определяет цель занятия в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования	0-2
Обеспечивает приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям	0-2
Логично и понятно для детей формулирует инструкции и выводы на протяжении всего занятия	0-2
Оказывает недирективную помощь детям в достижении результата выполняемой деятельности и общения	0-2
Поддерживает положительную самооценку детей на основе обратной связи	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи, полученной во время занятия	0-2
Применяет приемы, обеспечивающие детям уверенность в собственных возможностях и способностях	0-2
Анализирует место и значение применения на занятии нестандартных педагогических приемов и самостоятельно созданных средств обучения	0-2
Оценивает результативность развивающего занятия	0-2
Демонстрирует системность самоанализа развивающего занятия	0-2
Коммуникативная культура	
Придерживается делового стиля общения с детьми с учетом норм современного этикета	0-2
Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную творческую деятельность с детьми	0-2
Поддерживает положительный эмоциональный контакт с детьми	0-2
Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с детьми	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное мероприятие «Просветительское мероприятие с родителями»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Сформированность педагогического мышления	
Демонстрирует широкий кругозор и эрудицию	0-2
Целостно транслирует понимание ключевой идеи выступления, точно применяет терминологию	0-2
Аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме на основе педагогических теорий и концепций	0-2
Предлагает личную оценку фактов и тенденций по обсуждаемому вопросу на основе государственной политики в сфере образования и воспитания	0-2
Формулирует творческие идеи на основе осмысления современных методических систем и верифицированных педагогических практик	0-2
Владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества	

Организует диалог в ходе обсуждения выступления с учетом текущей коммуникативной ситуации	0-2
Убедительно излагает собственную позицию с помощью вербальных и невербальных техник с учетом специфики и интересов аудитории	0-2
Демонстрирует уважительное отношение к собеседникам	0-2
Применяет интерактивные формы взаимодействия	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Владение приёмами формирования педагогической культуры родителей	
Создает воспитывающую среду выступления	0-2
Обращается к жизненному опыту родителей	0-2
Обеспечивает практическую направленность выступления	0-2
Применяет открытые вопросы и применяет техники активного слушания	0-2
Применяет техники активного обучения на научной основе	0-2
Социальная ответственность и гражданская позиция	
Обращается к традиционным духовно-нравственным ценностям при формулировании основной идеи беседы	0-2
Выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе на основе рефлексии собственных действий и поступков	0-2
Проявляет приверженность социально-педагогическим ценностям (непрерывное образование, стремление к саморазвитию и самореализации, развитие творческого потенциала личности)	0-2
Понятно и четко формулирует свою профессиональную позицию на основе анализа обобщения и оценки актуальной практики в системе образования	0-2
Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику	0-2
Максимальное количество баллов	40

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая новизна разработки	
Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи	0-2
Представляет авторскую разработку как оригинальный результат решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Обосновывает соответствие представленной авторской разработки приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования	0-2
Доказательно раскрывает научную базу авторской разработки	0-2
Аргументированно подтверждает значение авторской разработки для достижения планируемых результатов образовательных деятельности	0-2
Практическая значимость и применимость разработки	
Демонстрирует варианты использования представленного опыта в своей профессиональной практике	0-2
Предлагает методически проработанный сценарий для переноса авторской разработки в новые условия профессиональной деятельности	0-2
В составе авторской разработки демонстрирует самостоятельно созданную методику (процедуру, алгоритм, «готовый рецепт») решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
В составе авторской разработки предъявляет эксклюзивные материалы и (или)	0-2

оборудование, в том числе цифровые, для решения нестандартной профессиональной задачи	
Выделяет и обосновывает эффекты применения авторского решения профессиональной задачи для системы образования	0-2
Эффективность применяемых методов и приемов передачи опыта	
Активизирует экспертную позицию участников фокус-группы для исследования возможностей авторской разработки	0-2
Целенаправленно мотивирует участников фокус-группы к использованию авторской разработки в новых профессиональных условиях	0-2
Проводит показ авторской разработки с опорой на личностно-профессиональный опыт участников фокус-группы	0-2
Проводит показ авторской разработки с учетом профессиональных интересов участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает моделирование вариантов авторской разработки для применения в новых профессиональных условиях	0-2
Эффективность форм педагогического взаимодействия	
Обеспечивает сотрудничество и диалог участников фокус-группы	0-2
Четко планирует и целесообразно организует совместную деятельность участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает продуктивность учебно-профессиональной деятельности участников фокус-группы	0-2
Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия участников фокус-группы	0-2
Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	0-2
Коммуникативная культура и культура самопрезентации	
Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	0-2
Применяет способы расположения к себе собеседников и создания благоприятной атмосферы в аудитории мастер-класса	0-2
Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками фокус-группы	0-2
Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории мастер-класса	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Обеспечивает обратную связь участникам занятия	0-2
Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения	0-2
Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное мероприятие «Проектная мастерская»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Целесообразность и конструктивность предлагаемого проектного решения	
Проектное решение обосновано и соответствует целям	1-10
Проектное решение практически реализуемо	1-10
Проектное решение оптимально по затратам и результатам	1-10
В проектном решении предусмотрены меры по минимизации рисков	1-10

В проектном решении имеется четкий план реализации	1-10
Аргументированность предлагаемого проектного решения	
Проектное решение научно обосновано	1-10
Проектное решение построено с учетом лучших практик	1-10
Проектное решение разработано на основе критического осмысления альтернатив	1-10
Проектное решение структурировано и логично	1-10
В обосновании проектного решения прослеживается личная позиция	1-10
Адаптивность проектного решения к условиям нестандартной профессиональной задачи	
Проектное решение соответствует выбранной области (сфере) применения	1-10
Проектное решение оригинально	1-10
Проектное решение применимо в изменяющихся условиях	1-10
Проектное решение может быть модифицировано в процессе реализации	1-10
Проектное решение устойчиво к внешним воздействиям	1-10
Культура презентации проектного решения	
Содержание презентации логично и структурировано	1-10
Проектное решение представлено оригинально и убедительно	1-10
Визуальный контент презентации привлекателен и функционален	1-10
Проектное решение представлено с учетом особенностей аудитории слушателей	1-10
Презентация проектного решения соответствует нормам русского языка	1-10
Максимальное количество баллов	40

5. Номинация «Дебют»

(Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Видеозэссе»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Транслируемая информация позволяет составить представление о профессиональном опыте конкурсанта и достижениях его воспитанников	0-2
Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность представленного опыта	0-2
Информация представляется целостно и структурированно	0-2
Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
Видеоряд, композиция и содержание привлекают внимание и вызывают интерес	0-2
Демонстрируется информационная, коммуникативная и языковая культура	0-2
Соблюдены требования к видеоролику	0-2
Максимальное количество баллов	14

Конкурсное мероприятие «Педагогическое мероприятие с детьми»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Психолого-педагогическая грамотность	
Демонстрирует уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям	0-2
Применяет методы обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей	0-2

Взаимодействует с детьми, ориентируясь на их интересы и возможности	0-2
Поддерживает инициативу и самостоятельность детей в различных видах деятельности	0-2
Поддерживает положительное и доброжелательное отношение и взаимодействие детей друг с другом	0-2
Методическая грамотность	
Использует возможности развивающей предметно-пространственной среды для организации общения и совместной деятельности детей	0-2
Регулирует темп и ритм занятия, предлагает объем материала в соответствии с возрастными особенностями детей	0-2
Обеспечивает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения	0-2
Организует совместную деятельность детей на основе различных форм взаимодействия (индивидуальных, коллективных, групповых)	0-2
Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые	0-2
Реализованность развивающего потенциала занятия	
Применяет педагогические методы, обеспечивающие развитие любознательности и познавательного интереса у детей	0-2
Применяет педагогические средства для эмоционального развития детей	0-2
Применяет методы и приемы, обеспечивающие диалог взрослого с детьми, поддержку коммуникации в детской группе	0-2
Применяет методы и приемы, обеспечивающие поддержку детской игры	0-2
Создает вариативные образовательные ситуации, способствующие развитию детей в различных образовательных областях	0-2
Целеполагание и результативность	
Определяет цель занятия в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования	0-2
Обеспечивает приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям	0-2
Логично и понятно для детей формулирует инструкции и выводы на протяжении всего занятия	0-2
Оказывает недирективную помощь детям в достижении результата выполняемой деятельности и общения	0-2
Поддерживает положительную самооценку детей на основе обратной связи	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи, полученной во время занятия	0-2
Применяет приемы, обеспечивающие детям уверенность в собственных возможностях и способностях	0-2
Анализирует место и значение применения на занятии нестандартных педагогических приемов и самостоятельно созданных средств обучения	0-2
Оценивает результативность развивающего занятия	0-2
Демонстрирует системность самоанализа развивающего занятия	0-2
Коммуникативная культура	
Придерживается делового стиля общения с детьми с учетом норм современного этикета	0-2
Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную творческую деятельность с детьми	0-2
Поддерживает положительный эмоциональный контакт с детьми	0-2
Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с детьми	0-2

Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное мероприятие «Просветительское мероприятие с родителями»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Сформированность педагогического мышления	
Демонстрирует широкий кругозор и эрудицию	0-2
Целостно транслирует понимание ключевой идеи выступления, точно применяет терминологию	0-2
Аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме на основе педагогических теорий и концепций	0-2
Предлагает личную оценку фактов и тенденций по обсуждаемому вопросу на основе государственной политики в сфере образования и воспитания	0-2
Формулирует творческие идеи на основе осмысления современных методических систем и верифицированных педагогических практик	0-2
Владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества	
Организует диалог в ходе обсуждения выступления с учетом текущей коммуникативной ситуации	0-2
Убедительно излагает собственную позицию с помощью вербальных и невербальных техник с учетом специфики и интересов аудитории	0-2
Демонстрирует уважительное отношение к собеседникам	0-2
Применяет интерактивные формы взаимодействия	0-2
Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Владение приёмами формирования педагогической культуры родителей	
Создает воспитывающую среду выступления	0-2
Обращается к жизненному опыту родителей	0-2
Обеспечивает практическую направленность выступления	0-2
Применяет открытые вопросы и применяет техники активного слушания	0-2
Применяет техники активного обучения на научной основе	0-2
Социальная ответственность и гражданская позиция	
Обращается к традиционным духовно-нравственным ценностям при формулировании основной идеи беседы	0-2
Выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе на основе рефлексии собственных действий и поступков	0-2
Проявляет приверженность социально-педагогическим ценностям (непрерывное образование, стремление к саморазвитию и самореализации, развитие творческого потенциала личности)	0-2
Понятно и четко формулирует свою профессиональную позицию на основе анализа обобщения и оценки актуальной практики в системе образования	0-2
Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику	0-2
Максимальное количество баллов	40

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая новизна разработки	

Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи	0-2
Представляет авторскую разработку как оригинальный результат решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Обосновывает соответствие представленной авторской разработки приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования	0-2
Доказательно раскрывает научную базу авторской разработки	0-2
Аргументированно подтверждает значение авторской разработки для достижения планируемых результатов образовательных деятельности	0-2
Практическая значимость и применимость разработки	
Демонстрирует варианты использования представленного опыта в своей профессиональной практике	0-2
Предлагает методически проработанный сценарий для переноса авторской разработки в новые условия профессиональной деятельности	0-2
В составе авторской разработки демонстрирует самостоятельно созданную методику (процедуру, алгоритм, «готовый рецепт») решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
В составе авторской разработки предъявляет эксклюзивные материалы и (или) оборудование, в том числе цифровые, для решения нестандартной профессиональной задачи	0-2
Выделяет и обосновывает эффекты применения авторского решения профессиональной задачи для системы образования	0-2
Эффективность применяемых методов и приемов передачи опыта	
Активизирует экспертную позицию участников фокус-группы для исследования возможностей авторской разработки	0-2
Целенаправленно мотивирует участников фокус-группы к использованию авторской разработки в новых профессиональных условиях	0-2
Проводит показ авторской разработки с опорой на личностно-профессиональный опыт участников фокус-группы	0-2
Проводит показ авторской разработки с учетом профессиональных интересов участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает моделирование вариантов авторской разработки для применения в новых профессиональных условиях	0-2
Эффективность форм педагогического взаимодействия	
Обеспечивает сотрудничество и диалог участников фокус-группы	0-2
Четко планирует и целесообразно организует совместную деятельность участников фокус-группы	0-2
Обеспечивает продуктивность учебно-профессиональной деятельности участников фокус-группы	0-2
Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия участников фокус-группы	0-2
Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях	0-2
Коммуникативная культура и культура самопрезентации	
Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации	0-2
Применяет способы расположения к себе собеседников и создания благоприятной атмосферы в аудитории мастер-класса	0-2
Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками фокус-группы	0-2
Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории мастер-класса	0-2

Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство)	0-2
Рефлексивная культура	
Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи	0-2
Обеспечивает обратную связь участникам занятия	0-2
Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения	0-2
Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов	0-2
Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии	0-2
Максимальное количество баллов	60

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Понимание тенденций развития дошкольного образования	0-2
Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	0-2
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-2
Умение вести профессиональный диалог:	
удерживать тему	0-2
продолжать и развивать высказанную мысль	0-2
оперирует достоверной информацией по обсуждаемым вопросам	0-2
обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами	0-2
Максимальное количество баллов	14

6. Номинация «Лучшие практики развития родной речи для детей дошкольного возраста»

(Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Образовательное мероприятие с воспитанниками»

Критерии/показатели оценки	Баллы
Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	0-2
Методические приемы решения педагогических задач	0-2
Организационная культура	0-2
Речевая, коммуникативная культура	0-2
Ценностные ориентиры в изучении родного языка и родной литературы	0-2
Целеполагание и результативность	0-2
Рефлексия проведенного занятия (самоанализ)	0-2
Максимальное количество баллов	14

Конкурсное мероприятие «Просветительское мероприятие»

Критерии/показатели оценки	Баллы
Актуальность выбранной темы	0-2
Методическая обоснованность выбранной темы	0-2
Воспитательная ценность проведенного мероприятия	0-2
Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении	0-2

мероприятия	
Коммуникативная и речевая культура	0-2
Творческий подход и организация обратной связи	0-2
Максимальное количество баллов	12

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»

Критерии/показатели оценки	Баллы
Актуальность представленного опыта	0-2
Методическая обоснованность представленного опыта	0-2
Образовательный потенциал мастер-класса	0-2
Организационная, информационная и коммуникативная культура	0-2
Творческий подход и организация обратной связи	0-2
Максимальное количество баллов	10

Конкурсное мероприятие «Круглый стол»

Критерии/показатели оценки	Баллы
Понимание тенденций развития дошкольного образования	0-2
Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	0-2
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-2
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль оперировать достоверной информацией по обсуждаемым вопросам обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	0-2
Максимальное количество баллов	8

7. Номинация «Наставник молодых педагогов» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Достижения»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Описание опыта работы участника	
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-2
Наличие совместно разработанных с молодым специалистом персонализированных программ наставничества	0-2
Наличие профессиональных результатов наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-2
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.)	0-2
Персонализированная программа наставничества	
Соответствует требованиям к структуре оформления	0-2

Цель, задачи и результаты наставляемого взаимосвязаны и отражают его профессиональный запросы	0-2
Отмечается конкретность формулировок и логика описания работы с наставляемым	0-2
Максимальное количество баллов	14

Конкурсное мероприятие «Публичное выступление»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Актуальность темы выступления. Проблемность заявленной темы	0-2
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-2
Понятная мировоззренческая позиция и аргументированность профессионально-личностной позиции	0-2
Убедительность	0-2
Культура речи	0-2
Умение взаимодействовать с профессиональной аудиторией	0-2
Максимальное количество баллов	12

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Событие»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Понимание проблемного поля наставничества и актуальность выбранной темы мастер-класса	0-3
Целеполагание и ориентация мастер-класса на конкретный результат	0-3
Соответствие применяемых форм, способов, методов и приемов поставленным целям и задачам мастер-класса	0-3
Методическая и психолого-педагогическая грамотность, умение организовать деятельность наставляемых	0-3
Использование андрагогических принципов работы: ведущая роль на занятии принадлежит наставляемому; в процессе занятия использованы профессиональный и жизненный опыт, знания, умения, навыки наставляемого	0-3
Информационная насыщенность занятия	0-3
Коммуникативная культура: взаимодействие и кооперация (интерактивность), обратная связь	0-3
Рефлексивная культура: представлено осмысление результатов мастер-класса и обоснованность выбранных форм работы	0-3
Максимальное количество баллов	24

Конкурсное мероприятие «Круглый стол»

Критерии оценки	Баллы
Понимание сущности наставничества	0-2
Масштабность и нестандартность суждений	0-2
Обоснованность и конструктивность предложений	0-2
Коммуникация и языковая культура	0-2
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-2
Максимальное количество баллов	10

8. Номинация «Наставник будущих педагогов» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен»

в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Достижения»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-2
Наличие системы работы с наставляемыми	0-2
Наличие профессиональных результатов наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-2
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	0-2
Максимальное количество баллов	8

Конкурсное мероприятие «Публичное выступление»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Актуальность темы выступления. Проблемность заявленной темы	0-2
Глубина и оригинальность раскрытия темы	0-2
Понятная мировоззренческая позиция и аргументированность профессионально-личностной позиции	0-2
Убедительность	0-2
Культура речи	0-2
Умение взаимодействовать с профессиональной аудиторией	0-2
Максимальное количество баллов	12

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Событие»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Понимание задач профориентационной деятельности: актуальность выбранной темы занятия	0-2
Целеполагание и ориентация занятия на конкретный результат	0-2
Соответствие применяемых форм, способов, методов и приемов поставленным целям и задачам занятия	0-2
Методическая и психолого-педагогическая грамотность, умение организовать деятельность наставляемых	0-2
Использование педагогических принципов работы: учет возрастных особенностей; в процессе занятия использованы опыт, знания, умения, навыки наставляемого	0-2
Информационная насыщенность занятия	0-2
Коммуникативная культура: взаимодействие и кооперация (интерактивность), обратная связь	0-2
Рефлексивная культура: представлено осмысление результатов занятия и обоснованность выбранных форм работы	0-2
Максимальное количество баллов	16

Конкурсное мероприятие «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Понимание сущности наставничества	0-2
Масштабность и нестандартность суждений	0-2

Обоснованность и конструктивность предложений	0-2
Коммуникация и языковая культура	0-2
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	0-2
Максимальное количество баллов	10

9. Номинация «Педагог-психолог»
(Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый (заочный) тур

Конкурсное мероприятие «Характеристика профессиональной деятельности»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Актуальность	0-2
Содержательность, информативность	0-2
Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов	0-2
Культура представления информации	0-2
Учет требований профессионального стандарта	0-2
Максимальное количество баллов	10

Конкурсное мероприятие «Визитная карточка» (видеоролик)

Критерии оценки/показатели	Баллы
Соответствие теме	0-2
Информативность	0-2
Оригинальность	0-2
Полнота и корректность подачи информации	0-2
Максимальное количество баллов	8

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Самопрезентация»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-2
Содержательность выступления	0-2
Личная позиция	0-2
Логичность в построении выступления	0-2
Оригинальность формы представления	0-2
Максимальное количество баллов	10

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	0-2
Эффективность и результативность (умение проанализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, приемов поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогами-психологами)	0-2

Обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению)	0-2
Глубина и оригинальность содержания	0-2
Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	0-2
Умение транслировать (передать) свой опыт работы	0-2
Общая культура и коммуникативные качества (эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, способность к импровизации)	0-2
Максимальное количество баллов	14

Третий тур

Конкурсное мероприятие: «Профессиональные кейсы»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Соответствие теме	0-2
Эффективность и аргументированность	0-2
Содержательность и обоснованность	0-2
Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	0-2
Убедительность и красочность речи	0-2
Максимальное количество баллов	10

Конкурсное мероприятие «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Наличие собственной позиции по теме	0-2
Содержательность каждого выступления в ходе обсуждения	0-2
Аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	0-2
Умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами, корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций)	0-2
Максимальное количество баллов	8

10. Номинация «Учитель-дефектолог»

(Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Актуальность представленной работы	0-2
Практическая значимость представленной работы	0-2
Новизна представленного опыта работы	0-2
Логичность, информативность изложения конкурсантом опыта работы	0-2
Соответствие содержания выступления заявленной теме	0-2
Оригинальность представления материала	0-2
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-2
Максимальное количество баллов	14

Конкурсное испытание «Проведение урока/занятия»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей/одного ребенка (при проведении индивидуального занятия) их психофизиологическим особенностям)	0-2
Коррекционная направленность урока/ занятия	0-2
Использование современных инновационных технологий, техник, приемов на уроке/занятии	0-2
Активизация познавательной активности и инициативности детей на уроке/занятии	0-2
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	0-2
Соответствие открытого урока/ занятия заявленному инновационному опыту	0-2
Коммуникативная культура педагога	0-2
Максимальное количество баллов	14

Второй тур

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Методическая компетентность	0-2
Инновационность содержания	0-2
Умение свободно ориентироваться в представленном материале и взаимодействовать с аудиторией	0-2
Оригинальность представления мастер-класса	0-2
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	0-2
Максимальное количество баллов	10

Третий тур

Конкурсное задание «Кейсы»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Профессиональная компетентность	0-2
Целесообразность решения данной задачи методом, способом, предлагаемым конкурсантом	0-2
Культура изложения собственного варианта решения проблемной ситуации	0-2
Оригинальность решения предложенного задания	0-2
Максимальное количество баллов	10

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Глубина понимание предмета обсуждения	0-2
Наличие собственной позиции по обсуждаемой проблеме и умение ее профессионально аргументировать	0-2
Коммуникативная культура	0-2
Максимальное количество баллов	6

11. Номинация «Социальный педагог» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное испытание «Представление работы социального педагога»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Наличие собственных наработок: технологии, алгоритмы, программы и т.д.)	0-2
Практическая применимость	0-2
Оригинальность и инновационность представленного материала	0-2
Нацеленность на результат	0-2
Наличие эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями), а также социальными партнёрами, общественными и иными организациями	0-2
Максимальное количество баллов	10

Второй тур

Конкурсное испытание Публичное выступление

Критерии оценки/показатели	Баллы
Глубина и оригинальность содержания	0-2
Методическая и практическая ценность	0-2
Общая культура	0-2
Коммуникативная культура	0-2
Наличие собственной педагогической позиции	0-2
Максимальное количество баллов	10

Третий тур

Конкурсное испытание: «Проведение мероприятия»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Оптимальность мероприятия (научно, методически грамотно, доступно)	0-2
Эффективная коммуникация (создание условий для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения)	0-2
Использование дополнительных материалов (с учетом современных педагогических технологий)	0-2
Комфортность образовательной среды (достаточное материально-техническое обеспечение, рациональное использование пространства, оптимальное количество демонстрационного материала)	0-2
Рефлексивная культура (умение адекватно проанализировать успехи и неудачи мастер-класса)	0-2
Максимальное количество баллов	10

Четвертый тур

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Знание проблематики современной социальной науки	0-2
Чёткость в фиксации проблемы	0-2
Аргументированность представленных решений	0-2
Ясность и последовательность анализа причин сложившейся ситуации	0-2
Психолого-педагогическая компетентность	0-2
Максимальное количество баллов	10

12. Номинация «Лучший классный руководитель» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Видеовизитка»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Демонстрируется нацеленность воспитательной деятельности на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей	0-2
Транслируемая информация позволяет составить представление об опыте конкурсанта	0-2
Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность представленного опыта	0-2
Информация представляется целостно и структурированно	0-2
Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
Видеоряд, композиция и содержание привлекают внимание и вызывают интерес	0-2
Демонстрируется информационная, коммуникативная и языковая культура	0-2
Соблюдены требования к видеоролику	0-2
Максимальное количество баллов	16

Конкурсное мероприятие «Воспитательная практика»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Практика ориентирована на реализацию государственной политики в области воспитания, на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей	0-2
Актуальность воспитательной практики обоснована четко и убедительно	0-2
Цель, задачи и планируемые результаты соответствуют заявленной теме	0-2
Цель, задачи и планируемые результаты адекватны и согласованы	0-2
Содержание воспитательной практики и формы ее реализации соответствуют заявленным целям и задачам	0-2
Воспитательная практика соответствует возрасту целевой аудитории	0-2
Условия и ресурсы реализации практики представлены полно и четко	0-2
Подтверждается эффективность и результативность реализации практики, представлены количественные и качественные результаты	0-2
Практика обладает практической значимостью для воспитательного процесса, в результате реализации практики могут быть решены значимые воспитательные задачи	0-2
Практика может быть адаптирована для использования в других образовательных организациях	0-2
Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
Паспорт практики оформлен с соблюдением всех требований, наличие приложений оправдано	0-2
Профессиональная терминология использована уместно и грамотно	0-2
Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Максимальное количество баллов	28

Конкурсное мероприятие «Педагогический стоп-кадр»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Демонстрирует понимание представленной ситуации, четко формулирует проблему (проблемы)	0-2
Демонстрирует комплексный взгляд на проблему и способность рассматривать ее (их) с точки зрения различных субъектов воспитания	0-2
Анализирует ситуацию с учетом всех заданных условий	0-2
Предлагает реалистичное решение, адекватное всем условиям исходной ситуации	0-2
Предлагает решение с прогнозированием рисков и трудностей его реализации	0-2
Опирается на психолого-педагогические знания и практический опыт, оперирует достоверными фактами	0-2
Опирается на традиционные духовно-нравственные ценности и традиционные приоритеты воспитания	0-2
Демонстрирует уверенность, способность к импровизации, психологическую устойчивость	0-2
Демонстрирует навыки публичного выступления	0-2
Не допускает орфоэпических, речевых и коммуникативных ошибок	0-2
Максимальное количество баллов	20

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Дело мастера боится»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Обосновывает актуальность представляемой практики и ее значимость для достижения целей воспитания	0-2
Демонстрирует практическую направленность технологий, методов, приемов на достижение воспитательного результата	0-2
Обозначает возможность тиражирования практики, предлагает конкретные рекомендации по ее использованию и адаптации к иным условиям	0-2
Обосновывает результативность и значимость воспитательной практики для всех субъектов воспитания	0-2
Демонстрирует умения в области передачи собственного опыта, владение приемами интерактивного и диалогового взаимодействия	0-2
Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
Использует оптимальный объем содержания, обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
Оптимально использует средства наглядности, раздаточный материал и проч.	0-2
Демонстрирует владение навыками публичного выступления, приемами привлечения внимания, артистизм	0-2
Стимулирует интерес профессиональной аудитории, получает от аудитории позитивную обратную связь	0-2
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное мероприятие «Вопрос из зала»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Демонстрирует знание и понимание приоритетных направлений государственной политики в области воспитания	0-2
Демонстрирует понимание основополагающей роли традиционных российских духовно-нравственных ценностей в воспитании подрастающего поколения	0-2

Демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой	0-2
Рассматривает обсуждаемые вопросы с учетом интересов всех субъектов воспитания	0-2
Демонстрирует позитивность мышления и жизненной позиции, убежденность в ценностных основаниях своей профессиональной деятельности, готовность к личностному росту и профессиональному развитию	0-2
Демонстрирует знания из различных областей, кругозор, эрудицию	0-2
Конкретно и полно отвечает на поставленный вопрос, не уклоняется от темы, избегает общих рассуждений	0-2
Приводит аргументы с опорой на профессиональные знания и опыт, примеры из практики	0-2
Не допускает орфоэпических, речевых и коммуникативных ошибок	0-2
Демонстрирует эмоциональную устойчивость, уверенность в себе, способность к импровизации	0-2
Максимальное количество баллов	20

13. Номинация «Навигаторы детства» (Критериальный аппарат)

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Первый тур

Конкурсное мероприятие «Видеовизитка»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Демонстрируется нацеленность воспитательной деятельности на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей	0-2
Транслируемая информация позволяет составить представление об опыте конкурсанта	0-2
Демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность представленного опыта	0-2
Информация представляется целостно и структурированно	0-2
Соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
Видеоряд, композиция и содержание привлекают внимание и вызывают интерес	0-2
Демонстрируется информационная, коммуникативная и языковая культура	0-2
Соблюдены требования к видеоролику	0-2
Максимальное количество баллов	16

Конкурсное мероприятие «Воспитательная практика»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Практика ориентирована на реализацию государственной политики в области воспитания, на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей	0-2
Актуальность воспитательной практики обоснована четко и убедительно	0-2
Цель, задачи и планируемые результаты соответствуют заявленной теме	0-2
Цель, задачи и планируемые результаты адекватны и согласованы	0-2
Содержание воспитательной практики и формы ее реализации соответствуют заявленным целям и задачам	0-2
Воспитательная практика соответствует возрасту целевой аудитории	0-2
Условия и ресурсы реализации практики представлены полно и четко	0-2

Подтверждается эффективность и результативность реализации практики, представлены количественные и качественные результаты	0-2
Практика обладает практической значимостью для воспитательного процесса, в результате реализации практики могут быть решены значимые воспитательные задачи	0-2
Практика может быть адаптирована для использования в других образовательных организациях	0-2
Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
Паспорт практики оформлен с соблюдением всех требований, наличие приложений оправдано	0-2
Профессиональная терминология использована уместно и грамотно	0-2
Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Максимальное количество баллов	28

Конкурсное мероприятие «Советник пишет»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Содержание соответствует заданной теме	0-2
Содержание обладает смысловой и композиционной целостностью	0-2
Публикация отражает личное отношение автора	0-2
В публикации проявляется творческий подход к представлению информации	0-2
Содержание публикации актуально и доступно для восприятия целевой аудиторией	0-2
Публикация вовлекает целевую аудиторию в активный диалог посредством комментариев к посту	0-2
В текстовой части информационного блока отсутствуют орфографические, пунктуационные ошибки	0-2
Оформление информационного поста соответствует требованиям	0-2
Иллюстративный материал использован уместно, в соответствии с заданной темой и дополняет содержание поста	0-2
Максимальное количество баллов	18

Второй тур

Конкурсное мероприятие «Советник умеет»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Обосновывает актуальность представляемой практики и ее значимость для достижения целей воспитания	0-2
Демонстрирует практическую направленность технологий, методов, приемов на достижение воспитательного результата	0-2
Обозначает возможность тиражирования практики, предлагает конкретные рекомендации по ее использованию и адаптации к иным условиям	0-2
Обосновывает результативность и значимость воспитательной практики для всех субъектов воспитания	0-2
Демонстрирует умения в области передачи собственного опыта, владение приемами интерактивного и диалогового взаимодействия	0-2
Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
Использует оптимальный объем содержания, обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
Оптимально использует средства наглядности, раздаточный материал и проч.	0-2
Демонстрирует владение навыками публичного выступления, приемами привлечения внимания, артистизм	0-2

Стимулирует интерес профессиональной аудитории, получает от аудитории позитивную обратную связь	0-2
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное мероприятие «Советник отвечает»

Критерии оценки/показатели	Баллы
Демонстрирует знание и понимание приоритетных направлений государственной политики в области воспитания	0-2
Демонстрирует понимание основополагающей роли традиционных российских духовно-нравственных ценностей в воспитании подрастающего поколения	0-2
Демонстрирует понимание обсуждаемых вопросов и свободное владение темой	0-2
Рассматривает обсуждаемые вопросы с учетом интересов всех субъектов воспитания	0-2
Демонстрирует позитивность мышления и жизненной позиции, убежденность в ценностных основаниях своей профессиональной деятельности, готовность к личностному росту и профессиональному развитию	0-2
Демонстрирует знания из различных областей, кругозор, эрудицию	0-2
Конкретно и полно отвечает на поставленный вопрос, не уклоняется от темы, избегает общих рассуждений	0-2
Приводит аргументы с опорой на профессиональные знания и опыт, примеры из практики	0-2
Не допускает орфоэпических, речевых и коммуникативных ошибок	0-2
Демонстрирует эмоциональную устойчивость, уверенность в себе, способность к импровизации	0-2
Максимальное количество баллов	20

**Состав
Организационного комитета по проведению
конкурса педагогических достижений Красносельского района
Санкт-Петербурга в 2026-2027 учебном году**

Председатель Организационного комитета:

Акацевич
Ольга Олеговна - глава администрации Красносельского района
Санкт-Петербурга

Заместитель председателя Организационного комитета:

Золотов Николай
Владимирович - заместитель главы администрации Красносельского
района Санкт-Петербурга

Члены Организационного комитета:

Куксенко
Светлана
Михайловна - начальник Отдела образования администрации
Красносельского района Санкт-Петербурга

Дробыш
Вера Валентиновна - начальник сектора образовательных учреждений
Отдела образования администрации Красносельского
района Санкт-Петербурга, председатель жюри
номинаций «Наставник молодых педагогов»
и «Наставник будущих педагогов»

Евстафьева
Елена Ивановна - директор государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального педагогического
образования центр повышения квалификации
специалистов «Информационно-методический центр»
Красносельского района Санкт-Петербурга,
председатель жюри номинаций «Педагогические
надежды», «Учитель», «Учитель родного языка
и родной литературы» (по согласованию)

Занкевич
Светлана Юрьевна - председатель Территориальной организации
Красносельского района Санкт-Петербурга профсоюза
работников народного образования и науки РФ
(по согласованию)

Иваник Мария Дмитриевна	- директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга, председатель жюри номинаций «Лучший классный руководитель» и «Навигаторы детства» (по согласованию)
Лебедева Марина Владимировна	- главный специалист сектора образовательных учреждений Отдела образования администрации Красносельского района Санкт-Петербурга, председатель жюри номинаций «Воспитатель», «Дебют» и «Лучшие практики развития родной речи для детей дошкольного возраста»
Михаленко Светлана Юрьевна	- заведующий государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №32 Красносельского района Санкт-Петербурга (по согласованию)
Новожилова Лилия Сергеевна	- заведующий государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №89 Красносельского района Санкт-Петербурга «Бригантина» (по согласованию)
Седунова Ирина Сергеевна	- директор государственного бюджетного учреждения центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга, председатель жюри номинаций «Педагог-психолог», «Учитель дефектолог» и «Социальный педагог» (по согласованию)
Сурыгина Елена Александровна	- директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия №271 Красносельского района Санкт-Петербурга имени П.И. Федулова (по согласованию)
Тхостов Константин Эдуардович	- директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №369 имени Героя Российской Федерации А.Н. Жихарева Красносельского района Санкт-Петербурга (по согласованию)

Ответственный секретарь Организационного комитета:

Цыбина
Людмила Леонтьевна - методист государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального педагогического
образования центр повышения квалификации
специалистов «Информационно-методический центр»
Красносельского района Санкт-Петербурга
(по согласованию)

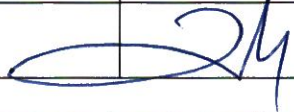
К распоряжению (приказу) от 27.07.2026 № 2658
На согласование

На рассмотрение

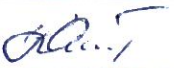
СПРАВКА
О СОГЛАСОВАНИИ ПРОЕКТА РАСПОРЯЖЕНИЯ, ПРИКАЗА АДМИНИСТРАЦИИ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(нужное подчеркнуть)

1. Наименование документа: «О проведении конкурса педагогических достижений Красносельского района Санкт-Петербурга в 2026-2027 учебном году»
2. Проект подготовлен:
 - 2.1. наименование структурного подразделения, службы: **Отдел образования**
 - 2.2. ФИО руководителя подразделения: **Куксенко С.М. начальник Отдела образования**
3. Отметка о согласовании со структурными подразделениями администрации Красносельского района, другими организациями, должностными лицами:

3.1. Общий отдел

ФИО (должность)	Дата поступления	Дата возврата	Краткое содержание замечаний, подпись, дата	Решение о согласовании (подпись, дата)
Афонькин А.М., начальник отдела				

3.2. Отдел по вопросам государственной службы и кадров

ФИО (должность)	Дата поступления	Дата возврата	Краткое содержание замечаний, подпись, дата	Решение о согласовании (подпись, дата)
Виноградова Ю.В. начальник отдела				

3.3 Юридический отдел

ФИО (должность)	Дата поступления	Дата возврата	Краткое содержание замечаний, подпись, дата	Решение о согласовании (подпись, дата)
Гункин В.В. начальника отдела				

РАСПОРЯЖЕНИЕ РАЗОСЛАТЬ:

Кому	Кол-во экз.